荒木飛呂彦

たった一度だけ、幽霊を見たことがある。それは数年前にイギリスを旅行した時だ。とある古城を利用したホテルに泊まりました。その日は、あまりにも疲れていたので夜8時でしたが、もう寝ることにしました。
眠りについて数分後、少しだけ開いていたバスルームのドアから、外国の女性が出て来たのです。手首から血を流して……

（28巻につづく）

●週刊少年ジャンプ・H3年51号～H4年10号掲載分収録

J-C

JUMP COMICS

DIOの世界の巻

ジョジョの奇妙な冒険 27

JOJO JOJO

荒木飛呂彦

JC
ジョジョの奇妙な冒険 27
荒木飛呂彦

集英社

9784088515700

1929979003883

ISBN4-08-851570-6

C9979 ¥388E

定価407円

本体388円

雑誌 42971−34

ジャンプ・コミックス

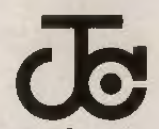
JUMP COMICS

ジョジョの奇妙な冒険

27

DIOの世界の巻

荒木飛呂彦

ジョジョの奇妙な冒険 27

荒木飛呂彦

集英社

東京・一ツ橋 集英社

DIOの世界の巻

荒木飛呂彦

ジョースター家のルーツ

1880

ダリオ・ブランドー

ジョージ・ジョースターI世
（英国貴族領主）

メアリー

殺害

殺害

ディオ

殺害

間接的に殺害

ジョナサン
（波紋を修業）
（考古学者）

エリナ

1900

1920

ジョージ・II世
（波紋力なし）
（空軍パイロット）

リサリサ
（エリザベス）
（波紋を修業）

（1889）

1940

ジョセフ
（ニューヨークの不動産王）
（波紋を修業）

スージーQ
（イタリア人）

空条貞夫
（日本人ミュージシャン）

ホリィ

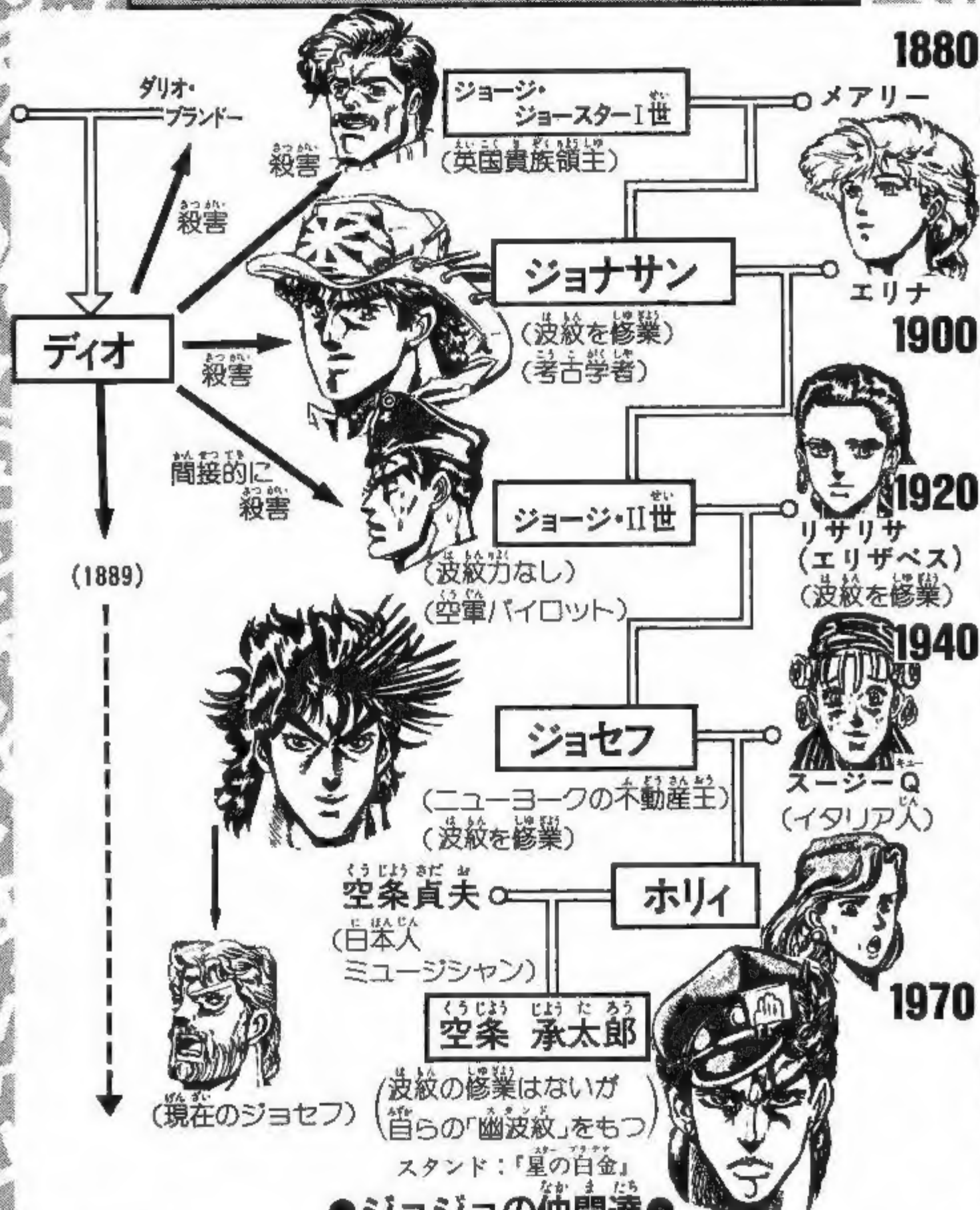
1970

空条 承太郎
（波紋の修業はないが自らの「幽波紋」をもつ）
スタンド：「星の白金」

（現在のジョセフ）

●ジョジョの仲間達●

花京院典明	アヴドゥル	J・P・ポルナレフ	イギー
スタンド：法皇の緑	スタンド：魔術師の赤	スタンド：銀の戦車	スタンド：愚者
	死亡		死亡

前巻までのあらすじ

西暦12～16世紀、メキシコ中央高原に栄えた王国アステカ。その中に、世界制覇の野望を持つ部族がいた。だが、彼らは、ある時忽然と歴史から姿を消す。謎の石仮面を残して……。

＊　＊　＊

19世紀末――イギリスの貴族ジョースター卿は、命の恩人の息子ディオを養子とし、援助を与えた。だが、激しい上昇志向を持つディオは、卿の本当の息子、ジョナサン（ジョジョ）をよそに財産のっとりを計画する。それをジョジョに気づかれたディオは、石仮面をかぶる。石仮面は、人間の脳を刺激し、恐るべき化け物を作りだす道具だったのだ!!

一方、ジョジョは、謎の男・ツェペリと出会い″仙道″を学ぶ。不死身の怪物と化したディオにジョジョは波紋で立ちむかう。宿命の対決は、ジョジョの身を挺した大爆発で終幕した。

50年後――アメリカ。イギリスからジョナサンの孫、ジョセフ（ジョジョ）がやってきた。究極生物の謎を知ったジョジョは、究極生物、ワムウ、エシディシを次つぎと葬り去る。しかし、最後の究極生物、カーズとの闘いは熾烈を極めた。謎の宝石「エイジャの赤石」のパワーで真の究極生物となったカーズがジョジョに襲いかかる!! だが、カーズは火山岩に吹き飛ばされ、宇宙に放逐された……。

＊　＊　＊

50年後――現代の日本。ジョセフの孫、空条承太郎（ジョジョ）は、『幽波紋』と呼ばれる超能力を持っていた。その影響により倒れた母を救うため、そして、その元凶、ディオを倒すため、ジョジョは仲間達とディオのいるエジプトに向かった。ジョジョの一行は多くの困難をのりこえ、ついにディオの館に到着した。館の奥に進んだジョジョたちだったが、ディオを目前にして、アヴドゥルとイギーがヴァニラ・アイスによって倒されてしまった!!

ジョジョの奇妙な冒険

JoJo 第27巻

DIOの世界の巻

もくじ

DIOの世界
その①

けっ!

やっぱりおまえらはアホどもだったぜッ

ケケケケ

腹の底から
「ザマミロ&スカッと
サワヤカ」の笑いが
出て
しょうがねーぜッ!

このオレを
ヌケサクだなんて
呼びやがって……
逆にやられちまったのは
ヴァニラ・アイス!
てめーたちだぜッ!

「ヌケサク……
きさまの能力では
ジョースター たちを倒すのは無理だ
「黙って引っ込んでろよ
いいな…」

「しょせん
きさまは
ただの
吸血鬼」

「よけいなことを
してみろ
おれたちが
てめーを殺すぜ」
「わかったな…」
「おとなしく
補欠してろ
ヌケサク」

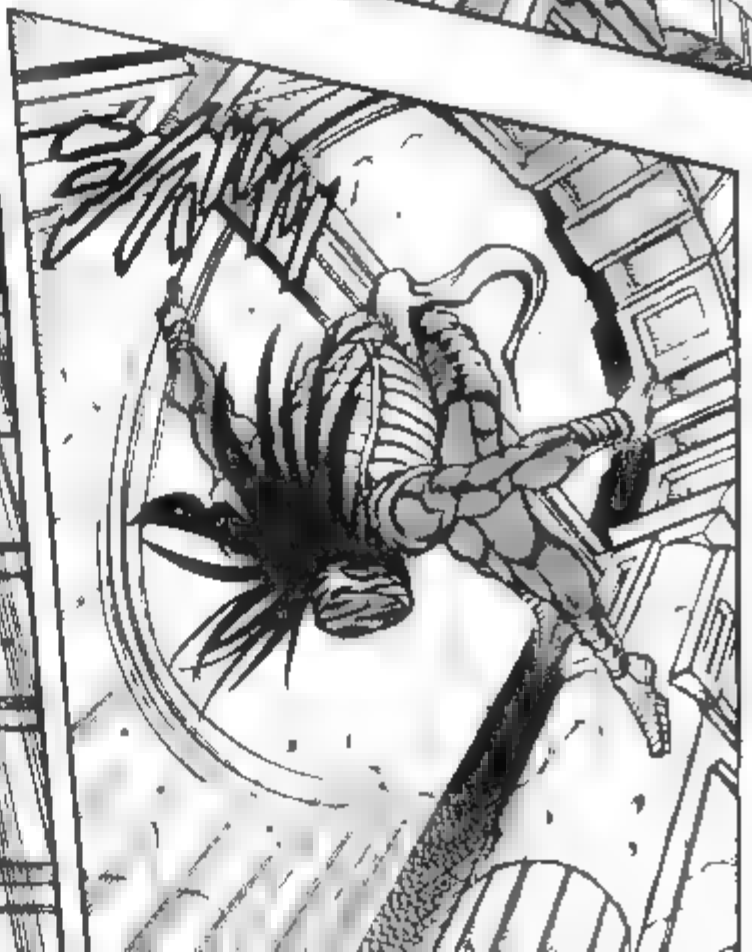
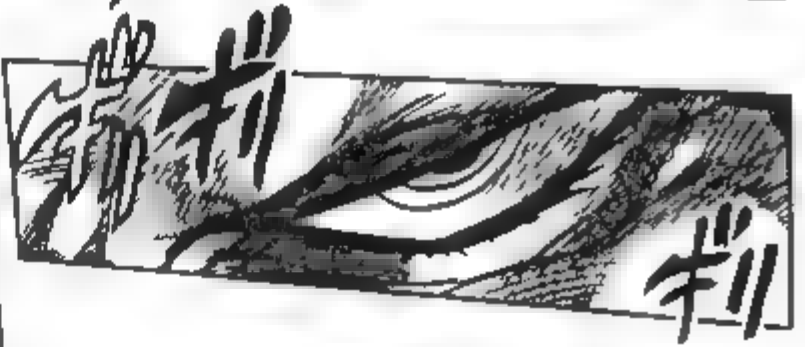
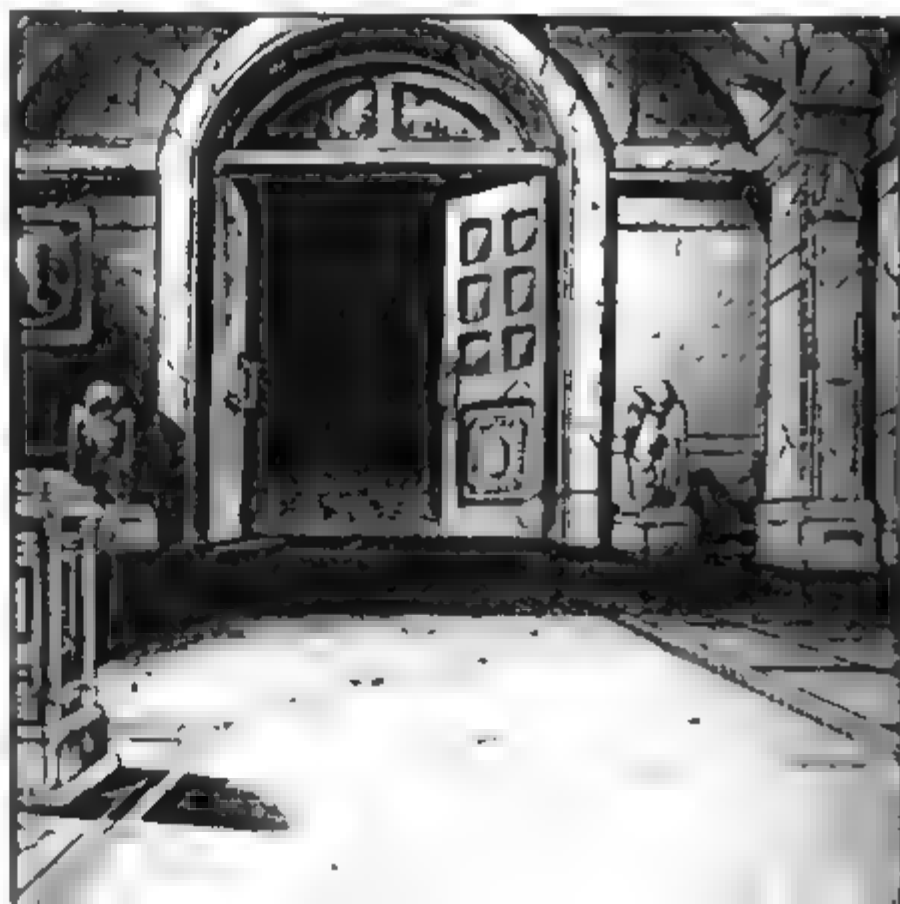
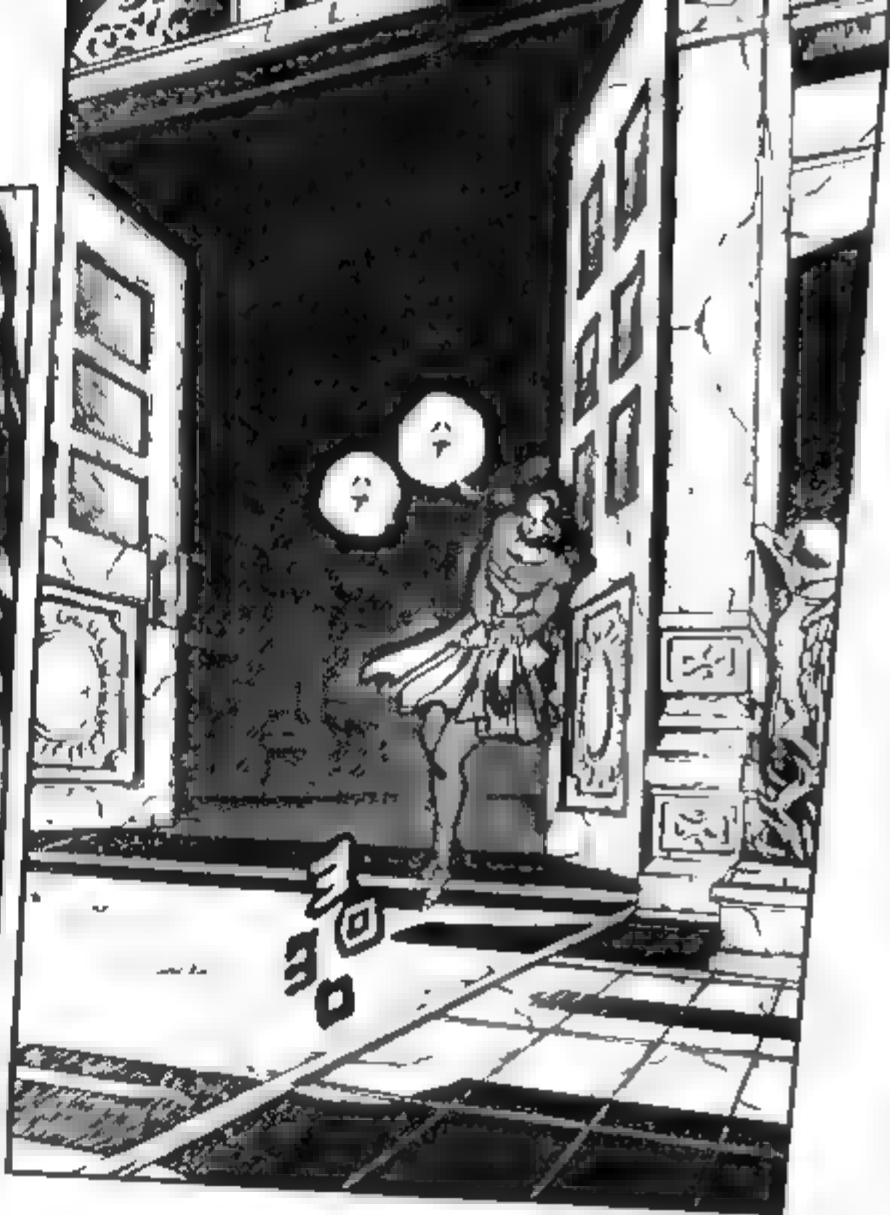
お…おい
おれにも
手柄を立て
させてくれよ

ドォォォォォォ

ギリ ギリ ギリ
ギリ ギリ
ギリ
承太郎をやるのはこのオレ様だ……！
ダダダダ
！

止まって!!
右前方に なにかいる

ハァ
ハァ
ヨロ
ヨロ

女だ……
ひいいいっ！
ひえええええ――ッ!!

ゆ…ゆるしてください…〜〜〜っ
血を吸わせないでェ〜〜〜〜わたしの血を吸わせないでェ〜〜ッ
ああああ〜〜っ何でも言うことを聞きます！だから命だけはお助け下さいッ！あああああああ〜〜〜〜〜ッ!!
ひぃいいいいい——ッ!!
もう逃げようとはしません！命だけは……お願いですゥゥゥ——ッ!!
落ちつけ！助けてやるから落ちつくんじゃ！わしらは味方じゃ
……味方……
お…おい君待て…落ち着きたまえ！
落ちつくんじゃ！わしらはDIOの手先ではない……吸血鬼でもない
ハアハアハア味方？
ほ…本当に味方なのですか？
本当に助けてくれるのですか？

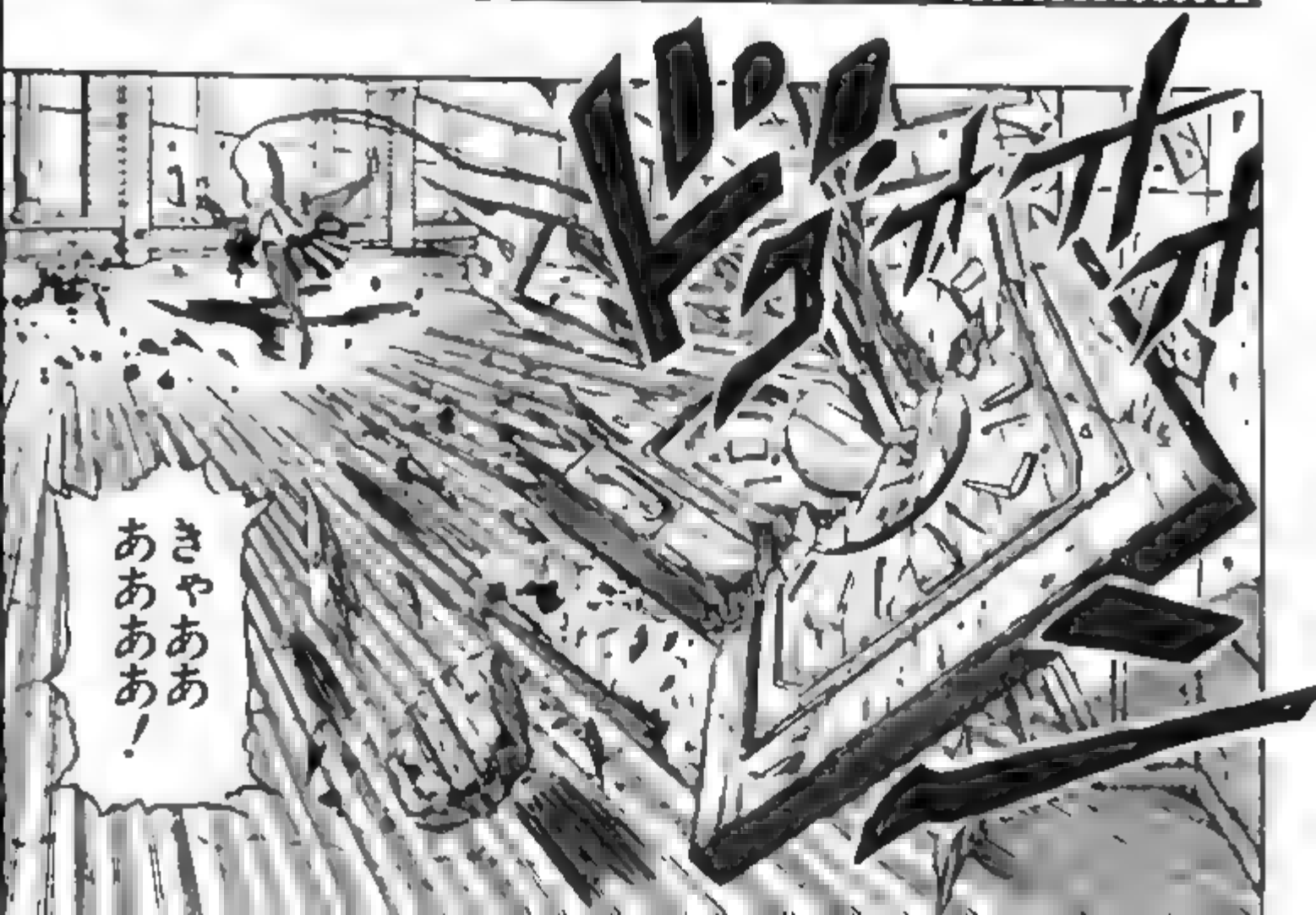
そうだ
味方だぜ

ただし正義の……
味方だ……
ドグオオオ
きゃあああああああ!

そのとおり
助けてやるともじゃ！
…………
おまえが地獄へおちるのを助けてやる
…………
なあ花京院
…………

うげ……うげごげっ！

ばかなッ！
な…なんで⁉なんんで⁉

ばっ！

どおーしてバレたんだアーーッ!?
オレの無敵の能力がアーーッ!!
頭のうしろに女の顔があるのがきさまの能力か？
裏返るのなら
右手と左手も逆にするんだな
？
？
？
？
ハッ！
……そ
そうかッ！気づかなかった……しまったッ！
おい……ヌケサク DIOの部屋はどこだ？教えな
承太郎 再起不能にするなよ 案内させよう
ぐ……うう
こ…この て…てめー ヌケサクと呼んだな…
ー(なんで知ってんだ？)ー
なめるなよ〜〜〜

ブッ殺すッ！このオレ様は
すでにDIO様の血が
体内に入って不死身に
なっているのだアーーッ
ほう 今
不死身といったのか
てめーはDIOと同じ
吸血鬼なわけか…
それじゃあ ちと
その不死身度を
参考のため おもいっきり
試してみるかな………
オー！
マイ
ゴッド
オゲッ！

オラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラ

どぎゃーーっ!

なるほど
不死身だな……
しかし
いくら吸血鬼だろうが
てめーを
こま切れにもできるんだからな……ほれ…
DIOの所へ案内しな…
陽が沈んじまうぜ…
は…
はい

でもひとつ
聞いても
いいですか?
どうして
わたしの
アダ名が
「ヌケサク」って
わかったんですか?

やれやれ
だぜ

館　3階および塔の見取り図
ベッドルーム
ベッドルーム
塔
塔

ギュ

これで
さっきよりは
飛んだり はねたり
動けるぜ……
痛みはあるが
気にしたり
ヘコたれてるヒマは
ね———

ドドドドドドド

フン
ポルナレフか ひさしぶりだな
DIO……
お出ましかい……

DIOの世界 その②

DIOの世界
その②

おめでとうポルナレフ
妹のかたきは討てたし
また無事ここまで
たどり着けたと
いうわけだ……

クッ 呪いになんかくれるっつーなら てめーの命をもらってやるぜ
フフフ ひとつチャンスをやろう
その階段を二段おりろ
再びわたしの仲間にしてやろう
逆に死にたければ……
足をあげて階段を登れ

……
……

おれは前に
おまえに会った時
心の奥底まで
おまえの
恐怖の呪縛と
巨大な悪に屈伏した

あの時
おれは
「負け犬」としての
人生を歩み
はじめたわけだ

死よりも
恐ろしいぜ!!
てめーに
利用されることへの
欲求だけの
人生なんてな

ペロ…
本当に
そうかな？
ならば……
階段を登るがいい
ズッ

そうか
そうか
ポルナレフ
フフフ
階段を
降りたな
このDIOの仲間に
なりたいと
いうわけだな
ガコン
…………!!
…………
…………!

な…なんだ………!?
おれは…!階段を…一歩!たしかに!
どうした?動揺しているぞポルナレフ
「動揺する」それは「恐怖」しているということではないのかね
それとも「登らなくてはならない」と心では思ってはいるが
あまりに恐ろしいので無意識のうちに逆に体は降りていたといったところかな……
……

バカなッ！
おれは今たしかに階段をのぼったッ！
!?
……

THE WORLD 21
ドドドドドド
な…なにをしたんだ!? 「スタンド」!? ま まさか「DIOのスタンド―世界」!?
い…いったいこれはッ!?
ゴゴゴゴゴゴ
ポルナレフ
人間は何のために生きるのか考えたことがあるかね?

「人間は誰でも不安や恐怖を克服して安心を得るために生きる」

名声を手に入れたり人を支配したり金もうけをするのも安心するためだ
結婚したり 友人をつくったりするのも安心するためだ
人のために役立つだとか愛と平和のためにだとか
すべて自分を安心させるためだ
安心を求める事こそ人間の目的だ

そこでだ……わたしに仕えることに何の不安感があるのだ？
わたしに仕えるだけで他の全ての安心が簡単に手に入るぞ

今のおまえのように死を覚悟してまでわたしに挑戦することのほうが不安ではないかね？
おまえはすぐれたスタンド使いだ…殺すのはおしい
ジョースターたちの仲間をやめて わたしに永遠に仕えないか？

永遠の安心感を与えてやろう

く…
くどいぜ
DIO!

おれは
もともと
死んだ身!

てめーの
スタンドの正体を
見きわめてから
死んでやるぜッ!

ドォ
フン！
ならば……しょうがない

死ぬしかないな
ポルナレフッ！

それが「世界」かッ！
こい──っ
無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄

ヌウウ……!!
ジョ……
ジョースターさん!
バン
あんしん
安心するんじゃ……ポルナレフ

DIOの世界
その③

DIOッ！

今のがッ！

DIOだなッ！

やつを追う前に言っておくッ！

おれは今
やつのスタンドを
ほんのちょっぴりだが
体験した

い…いや…
体験したというよりは
まったく理解を
超えていたのだが
……

あ…ありのまま 今
起こった事を話すぜ！
「おれは 奴の前で階段を登っていたと
思ったら いつのまにか降りていた」

な…
何を言っているのか
わからねーと思うが
おれも何をされたのか
わからなかった
頭がどうにかなりそうだった…
催眠術だとか超スピードだとか
そんなチャチなもんじゃあ
断じてねえ
もっと恐ろしいものの片鱗を
味わったぜ…

アヴドゥルと
イギーは
？

こ…
ここまでは
これなかった…
…おれを助ける
……………ために…

………

……………
……………
そうか……

………
ジョースターさん

陽が沈みかけていきます……
急がないと……

とにかく
今言えることは
DIOが太陽の光には
弱いってことだけじゃ
……

ドサ!
ヒ…
ヒイ

おい
「ヌケサク」
おまえとくだらん
会話しているヒマはない
……
質問にはすばやく
答えるんだ いいな

この階の上は
どうなっている?

と…
塔です

てっぺんに
部屋がひとつ
あります
DIO様は昼は
いつもそこにいます

その塔に
ほかに階段は
あるのか?

な……
ないです
こ…これ
ひとつだけです

ゴゴゴゴ
ゴゴゴ

ゴゴ
ゴゴ

気をつけろ

ひィええええええ!!

ヤツはその墳墓の中とは限らん

どこか…その辺に潜んでいるかもしれん

初めて会うのに
ずっと昔から知っている男…
そう…わしは…
ずっと知っていた……
わしは
こいつのことを産まれた時から
ずっと知っていた………

……この承太郎も……

なつかしい相手ではない…産まれた時から
倒すべき相手として……わしら
ジョースターの血は こいつと
いつか会うことを知っていた……

後悔はない……
今までの旅に……
これから起こる事柄に……
ぼくは後悔はない……

今…感じる感覚は……
おれは「白」の中にいるということだ…
DIOは「黒」!
ジョースターさんたちは「白」
「黒」と「白」がはっきり別れて感じられるぜ!
傷ついた体でも勇気が湧いてくる
「正しいことの白」の中におれはいるッ!

承太郎
おまえは棺桶の右へ行け
ポルナレフ
おまえは左側だ！

花京院と
わしは
中央だ

出てきたら
攻撃する

ヌケサク
おまえがその棺桶のフタをあけろ

ひ

ひいいえええ

うえええ

DI−、DIO様ァ
わたしはあなた様を裏切ったわけではないのですから〜〜〜〜
あなた様の力を確信しているからこそこいつらを案内したのですゥゥゥ
風の強い時にションベンしたらズボンにかかるってことと同しくらい確信していますゥ……

そこのところをわかってくださいねェエエエ〜〜〜〜

あなた様がこんなことぐらいで追いつめられて困っているわけはないですよねェ〜〜〜っ
わたしはこいつらをやっつけるために案内したんですから〜〜〜ッ

つべこべ言っとらんでさっさと開けんかアーーーッ
DIO様〜〜〜アア
ムキッ
こいつらをブッ殺してやっておくんなさいましよおおおおおおおおお!!
DIO様ア〜〜〜〜
ガッ
ガッ
ギギギギ
飛び出してくるぞ!!

ギギ
ギギーギ
ギギ
ギギギ
ギギ
ギギ

えり…………………………

……オレ?

な…
なにイー
ど…どうして
ヌケサクが棺桶の
中にッ！
わしは
一瞬たりと
目をはなさ
なかったッ！
超スピード
とか！
催眠術じゃあ
だんじてねー
おれの時と
同じだッ！
「世界ッ」!?
野郎…
おもしろ
くなって
きたぜ…

DIOの世界

その④

だれか今…ふたを開けていたはずのヌケサクが棺に入った瞬間——
——いや入れられた瞬間を見た者がいるか？
ドドドド
ドド

い…
いや
見えなかった
しっかり見ていたが
気がついた時は すでに
中に入っていた!

ポルナレフの
いうとおり
これは超高速だとか
錯覚だとかでは…
決してない

やばい
!

なにか
!

やばいぜッ！
！
逃げろーーッ!!
ド

く…！
くっそお――ッ
なにしているポルナレフッ！
シュルシュル
ドッパァアーン
ちくしょう――ッ!!

わしも感じたぞ承太郎!
凄まじい殺気ってやつだッ!
ケツの穴にツララを突っ込まれた気分だ…
今…あのままあそこにいたら確実に一人ずつやられていた!!
いったい何だったのだ今のは?
初めて出会うスタンドのタイプだ! 実際見てはいないが今まで出会ったどのスタンドをも超えている凄味を感じたッ! エンジン音だけ聞いてブルドーザーだと認識できるようにわかった!

ビキューーッ

まずい
……………!
実にまずい!
太陽が ほとんど
みえなくなっている!

ヤツの時間が
きてしまった

まさか
ジョースター
さん
このまま…あしたの
日の出まで 一時退却って
ことはねえだろうな……

わしだって
おまえらと
同じ
気持ちだ

しかし
状況が
変わった！

やつのスタンド「世界」に
出会ったのにどんな能力なのか
カケラも見えない……
「山を登る時 ルートもわからん！
頂上がどこにあるかもわからんでは
遭難は確実なんじゃ！」

確実！
そうコーラを
飲んだらゲップが
出るっていうくらい
確実じゃッ！

しねーぜッ！

待てェーーッ
ポルナレフッ！

じじい
止めても
無駄だぜ

承太郎ッ！
君の意見を
聞こうッ！

……
「ポルナレフは追いながらヤツと闘う」……
「おれたちは逃げながらヤツと闘う」つまり
ハサミ討ちの形になるな…
ドォオオン
……

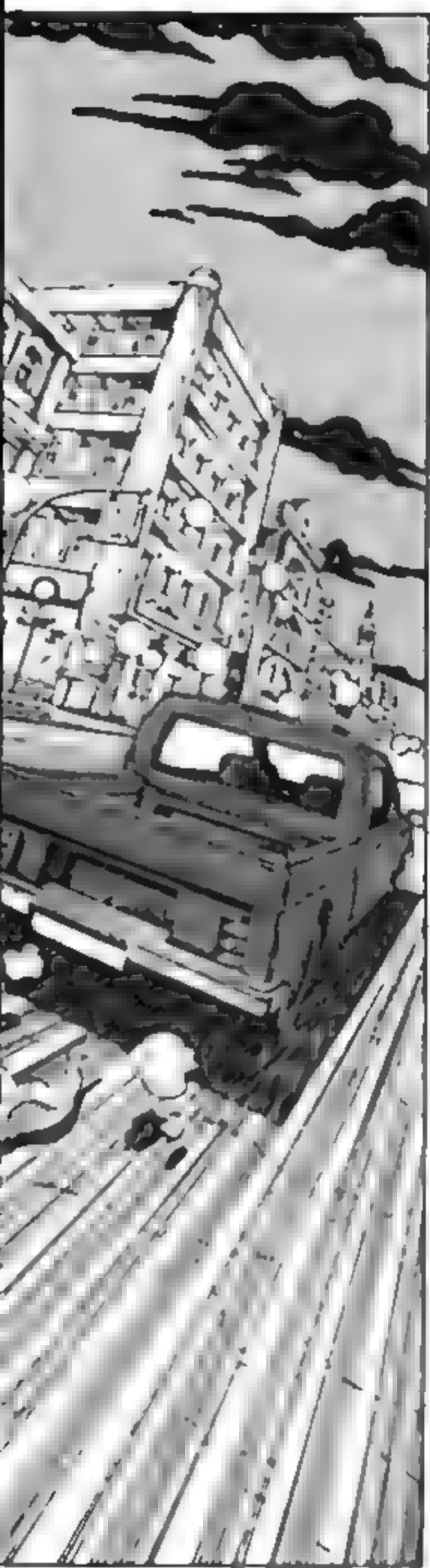
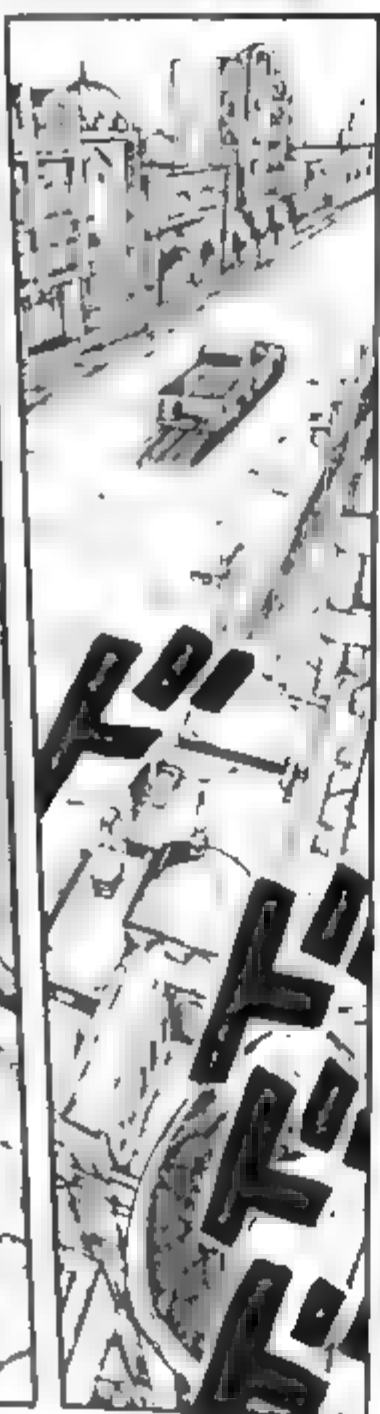
パァ
パァー
パパパ

おい君このトランクを買いたい売ってくれ…！
に…
にゃんだとおおおこの野郎！！

ウヘホ！こ…こんなにくれるのォ？ラ…ラッキー！
は…早く乗れ！！

ヴロオオオ
ドド
ド

ドドドドド

フン
ドドドドド

出てきたなDIOッ！

日の出まで逃げるだと？ケッ！ジョースターさんッ！見そこなったぜッ！

承太郎！花京院！てめーらもだッ！ひとりでやってやる！

DIOのスタンドの正体がわからねーならわからねーなりにいくらでもやっつける方法はあるぜ

暗殺だッ！

おれは おめーのような 直情タイプの野郎は ほっとけと 言ったんだがな……
じじいと 花京院が どうしても くっついてやれって いうんでな…… きてやったぜ

承太郎……！
やれやれだぜ

いくぜ！ DIOのやつは じじい達を追って 行った……

ドドド…
ド

……
CADEAUX
BIJOUX FANTAISIE

自動車か……

なかなかのパワーとスピードだ
このDIOが生まれた時代は馬車しか走っていなかった

おい
きさま…
なに
さわってん
だよ

この車に
ベタベタ
指紋つけんじゃあ
ねーぜッ!
誰の車だと
思ってんだ
ウィルソン・フィリップス
上院議員様の
もんだぞ!
目ん玉からゲロはき
てーのか!

ゲ…

オ

おおお
おがあ…
…ちゃ
………ん
…………
ガチャ

ババゥダム
…………

これこれ……若いお方というものは
血気がさかんすぎていかんことだのうフッフッフッ…

ベギャン

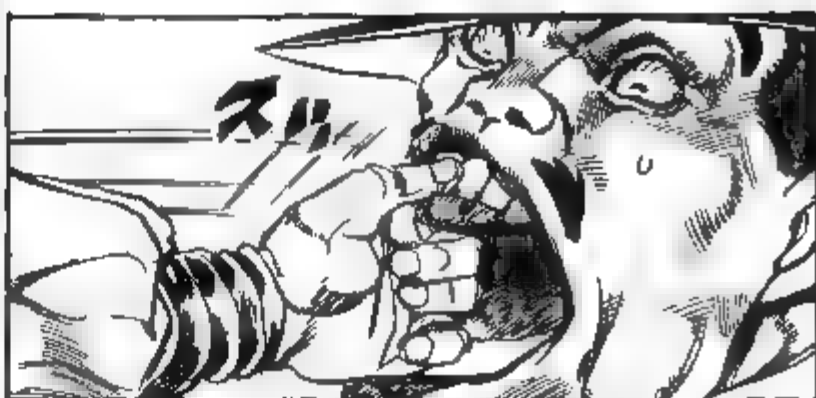
ズッ

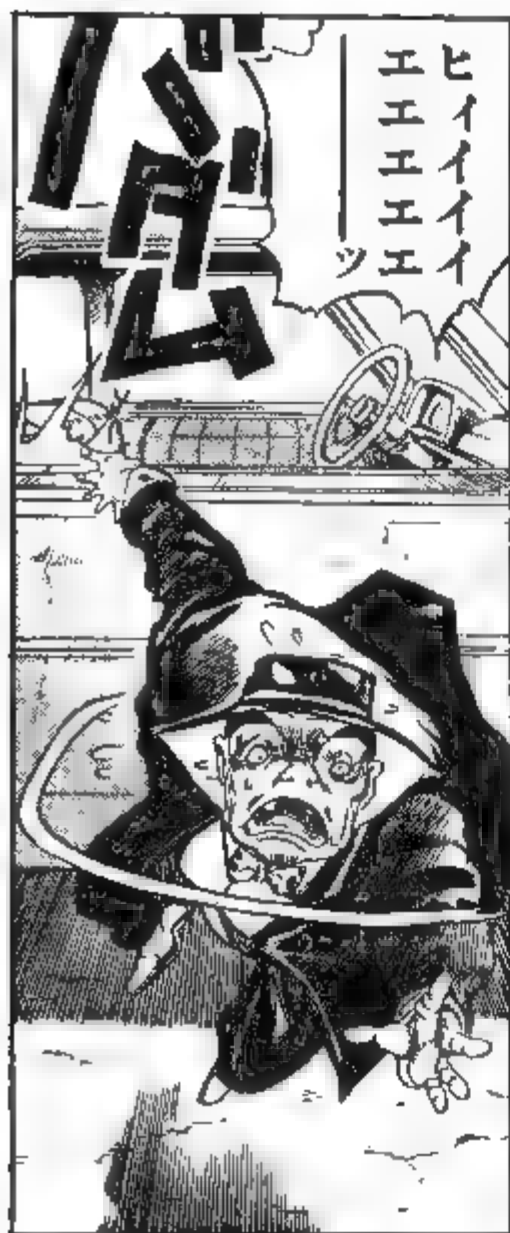
ブツブツ言ってないで前座席へ行け
運転してもらおう……！

おげええあああ～～～っ

DIO(ディオ)の世界(せかい)

その⑤

イイデエーッ
き…きさま何者だアーーッ
わしに こ…こんなことして
ゆるされると思っちょるのかあーーーッ!?

そうじゃ…
ゆるされるわけがない…
誰だろうと
このわしに対して
こんなことをしていい
はずがない
……

高校・大学と成績は一番で卒業した
大学ではレスリング部のキャプテンをつとめ…
社会に出てからも みんなから慕われ
尊敬されたからこそ政治家になれた…
ハワイに一〇〇〇坪の別荘も持っている…
25歳年下の美人モデルを妻にした…
税金だって他人の50倍は払っている!
どんな敵だろうとわしは
ぶちのめしてきた…いずれ大統領にもなれる!
わしは…

うぎゃああ
あああっ!!
運転しろ

アガガガーッ

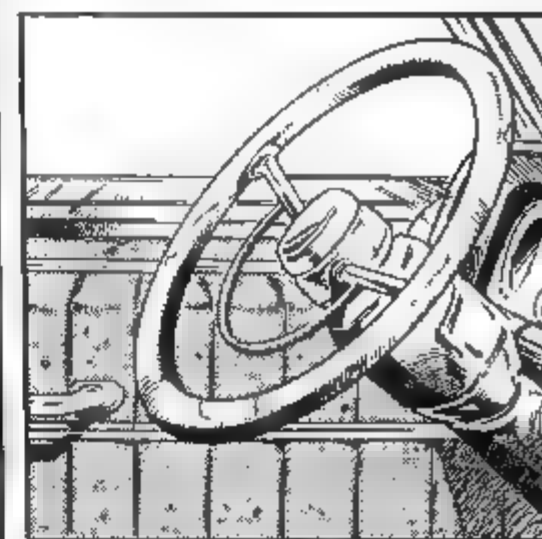
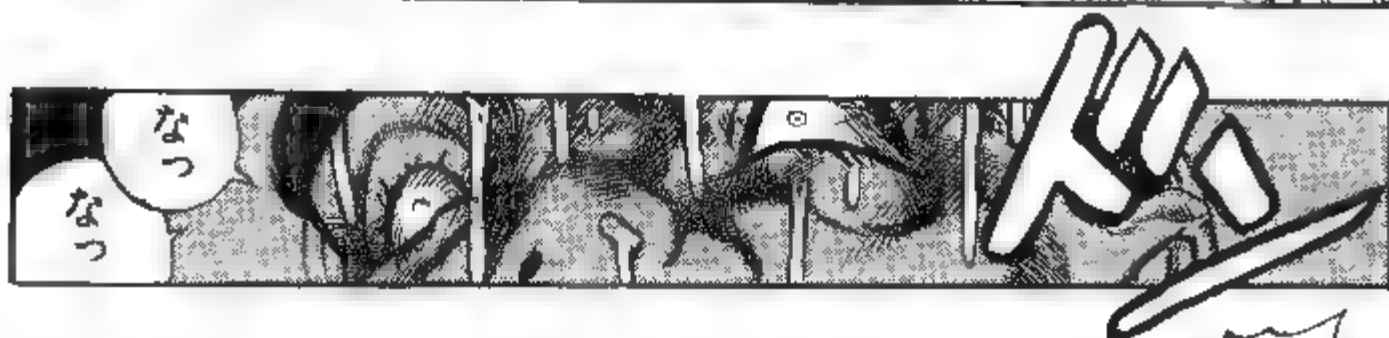
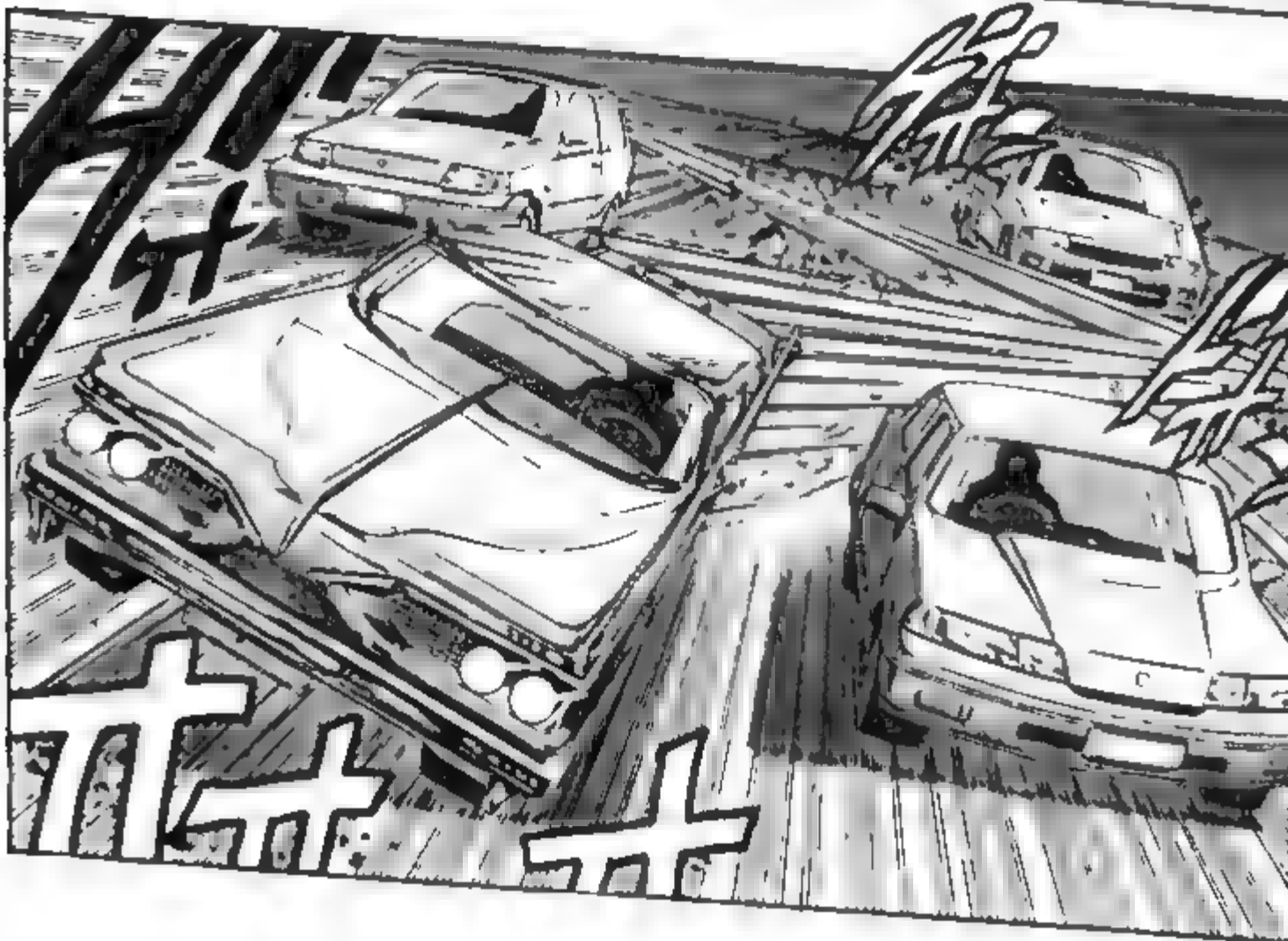
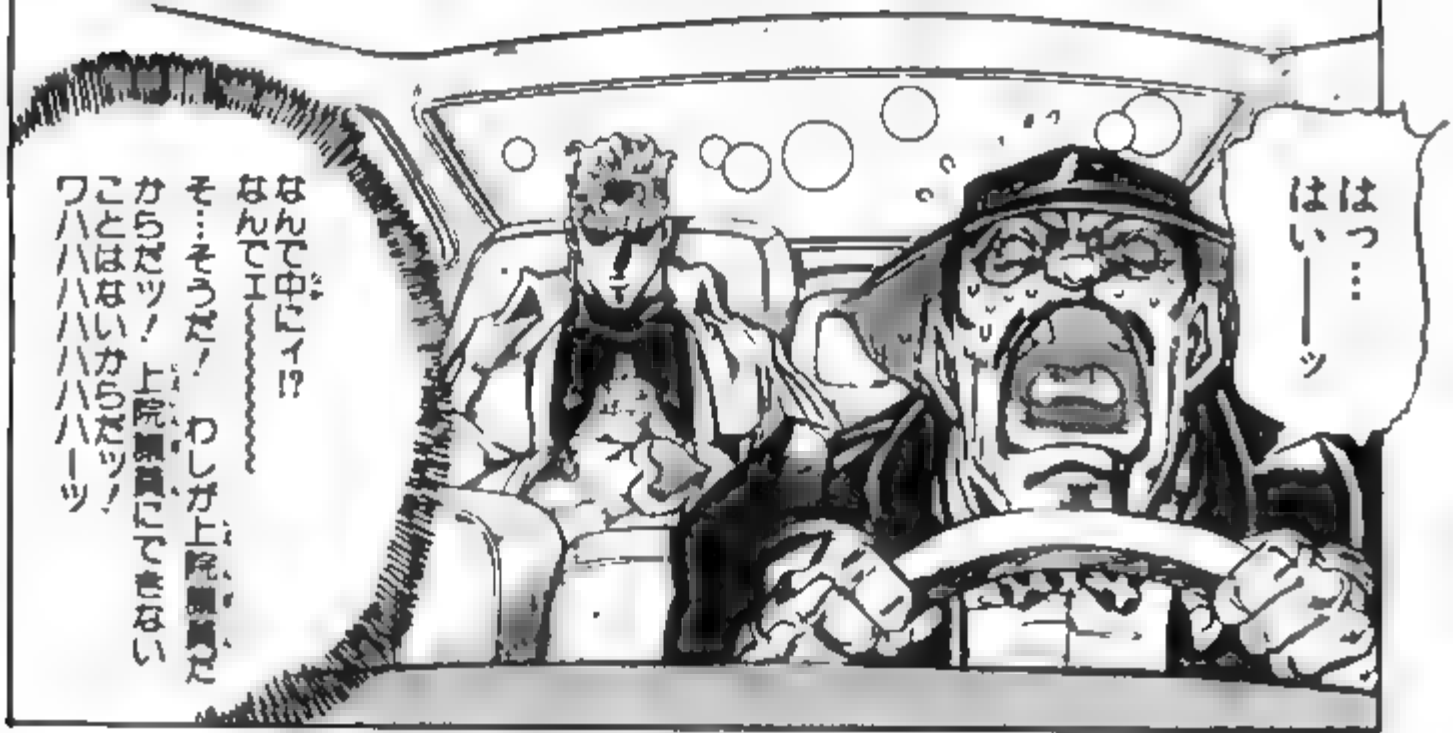
な…なんだこいつはーッ!!

殺される!逃げなきゃ殺されるッ!逃げなきゃあー!殺されるウウウウウウウウウウウウウ

デ!?

え!?

ゲエッ！…!?
なっ
なっ
ドン
な!?
!?なんだ
そ…外に飛び出したと思ったらどっどっどぉーして中にイイイ!?
なんで中にイィ!?ウケケケケケケケケケケケケケケケケケケケケケ
軽トラックに追いつくまで飛ばせ…
追いつけなければ殺す
ウケッ

はっ…
はい———ッ
なんで中にィ!?
なんでエ〜〜〜〜
そ…そうだ! わしが上院議員だからだッ! 上院議員にできないことはないからだッ!
ワハハハハハハハハーッ

いいや
……

やつの肉体は わしの祖父
ジョナサン・ジョースターの体
不思議な肉体の波長の
ようなもので存在は感じるが
「近く」…というだけで
場所は正確にはわからない

わしが
DIOの館の近くまで
きながら 正確に
わからなかったようにな
……

やつが感じているのは
なんとなく
「ジョースターが近くにいる」と
いうだけで
わしと承太郎の区別も
ついていない…
承太郎とわしが ふた手に
わかれたことも
気づいていないはず……

どうやらやつは自動車に乗ったらしいな……
承太郎カネ持ってるか？
いや……ぜんぜん持っていない…
それじゃあ仕方がねえな ちょいとダマって借りるとするか

かかったぜ………
早く乗りな

ポルナレフ

お
おう!

じゅ……

渋滞ですゥ〜
夕くれの通勤時間帯はキシキシなんですゥ

行け

い…行けといわれてもこれでは進めません…

歩道が広いではないか…
行け

ほ
歩道〜〜〜？仕事帰りの人があふれていますよォォォ

関係ない
行け

は……
はいいイイイ
イイイイイ
イイ〜〜〜!!
ハイイ
イーーッ
飛ばせ
きゃあ
ああああ
ドドドド

ドド
ド
ドド
ドド
ド

ドド
ワハハハハハハハハハハハハハハハハハハハ——ッ
こ…ここまでやったんです！わたしの命はッ！この上院議員のわたしの命だけは助けてくれますよねエエエ〜〜〜〜ッ
だめだ
わははははははははははは——ッ!!
そ…そうかッ!! これは夢だッ!! この上院議員のわしが死ぬわけがないッ! 夢だな 夢だッ バンザイーッ!

キィィィオォォン
ゲオオオオオオ
いたな
もっと追いつけ……もっと近くにだ……
近くでなければ「世界」は使えん……
ドドドドド
ドドドドドド

DIO!くらえッ!
エメラルド・スプラッシュ!!

その⑥

DIOの世界

な…なんてやつだ…
「エメラルド・スプラッシュ」をシートから少しも腰を浮かさずに"指一本でかわすなんて……"
ドドドドド
これではどうだッ!

スプラッシュを集中させて発射してもかわされた!
くくそっ
うっ!?

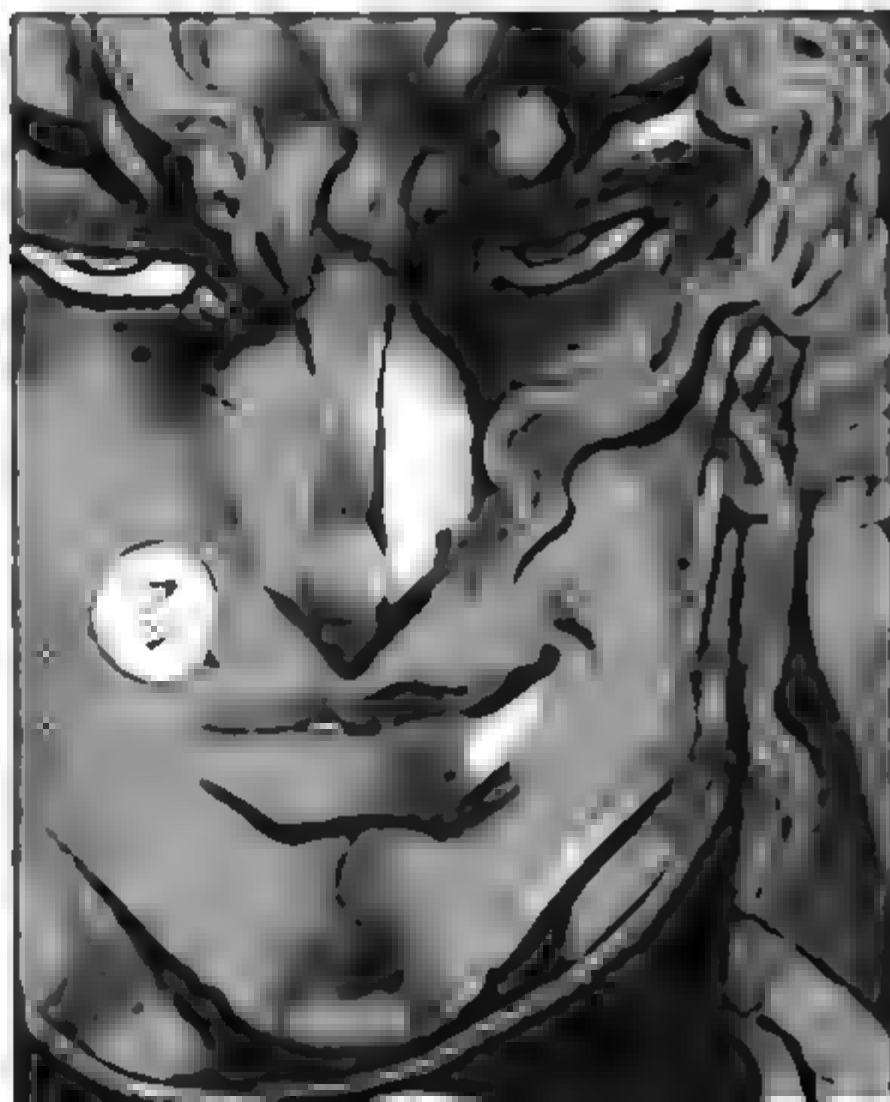
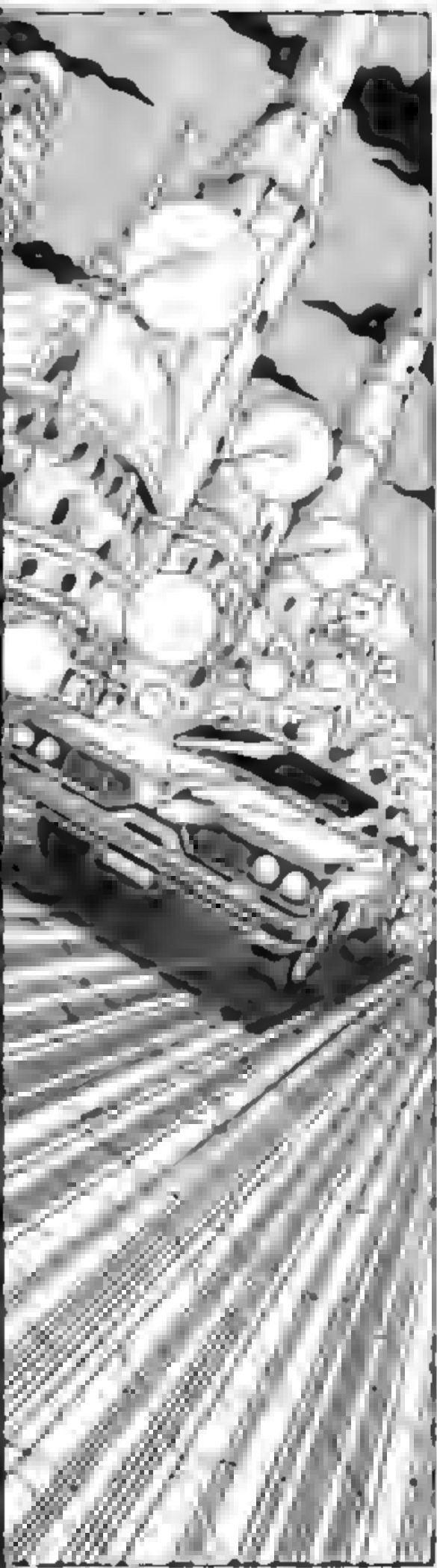
‥なんだ!? いつ…、スタンドを出したのだ!? いつの間に目の前に!? バカな――!? 気づかないなんて
うおおおお――っ

ぐええっ!?

……

距離がちと…離れすぎていたか

「世界」の射程距離外にすっ飛んでいった…

気をつけろ!! 花京院!!
やつに近づきすぎじゃぞ!!
す…すみません つ…つい
ハァ ハァ
タラ

花京院……ケガを……大丈夫か…？…ワ…「世界」を見たのか⁉

ええ…今ぼくは10mの距離から攻撃しましたがあと少し近づいていたらやられていました……

しかしジョースターさん！あなたの推理どおりやつのスタンドが「接近パワー型」だということが確実にわかりました

1.ぼくの「法皇の緑」やジョースターさんの「隠者の紫」のように遠くまでいけない（その射程距離は約10m）

1.拳で攻撃してきたことから「弾丸」などの飛び道具はもっていない

気をつけてッ!
なにか飛んでくるッ!

うぬう
うううッ
ジョースターさんッ!

ゴゴゴ

ゴゴ

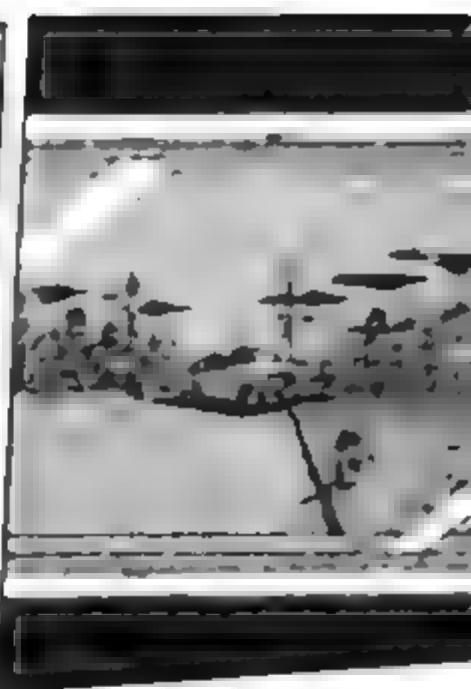
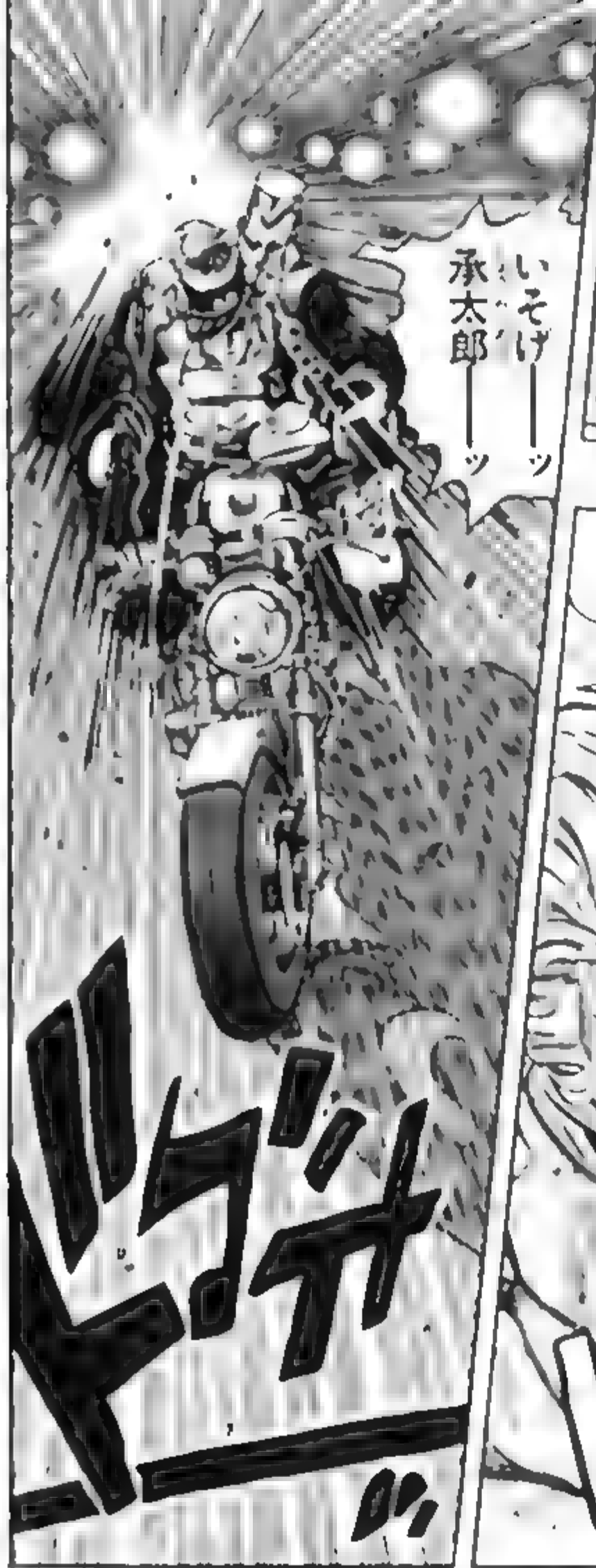
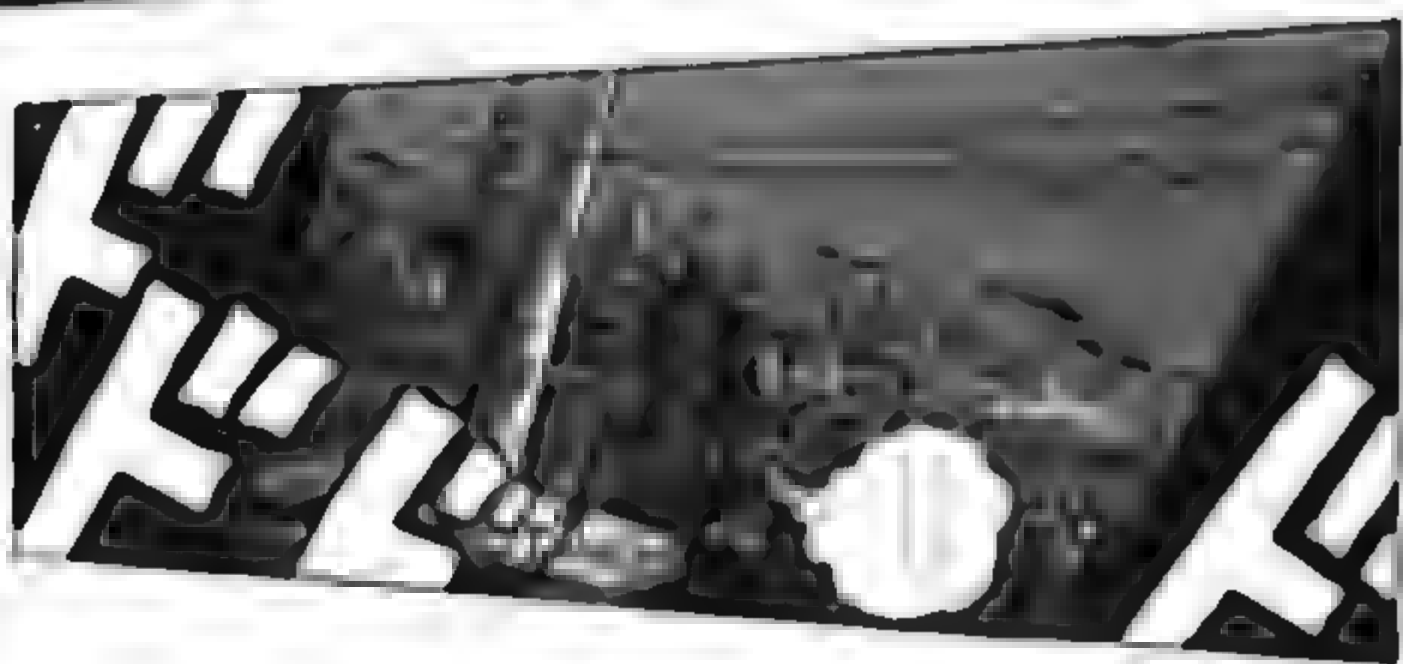
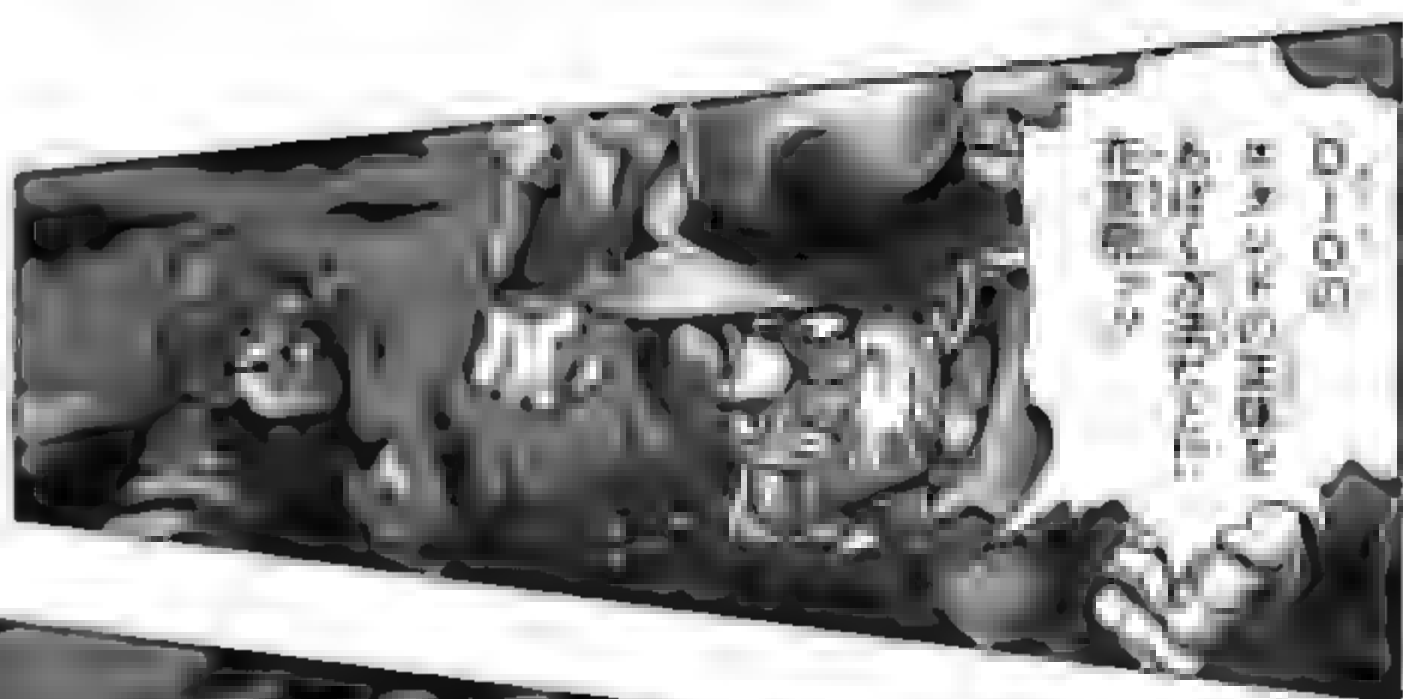
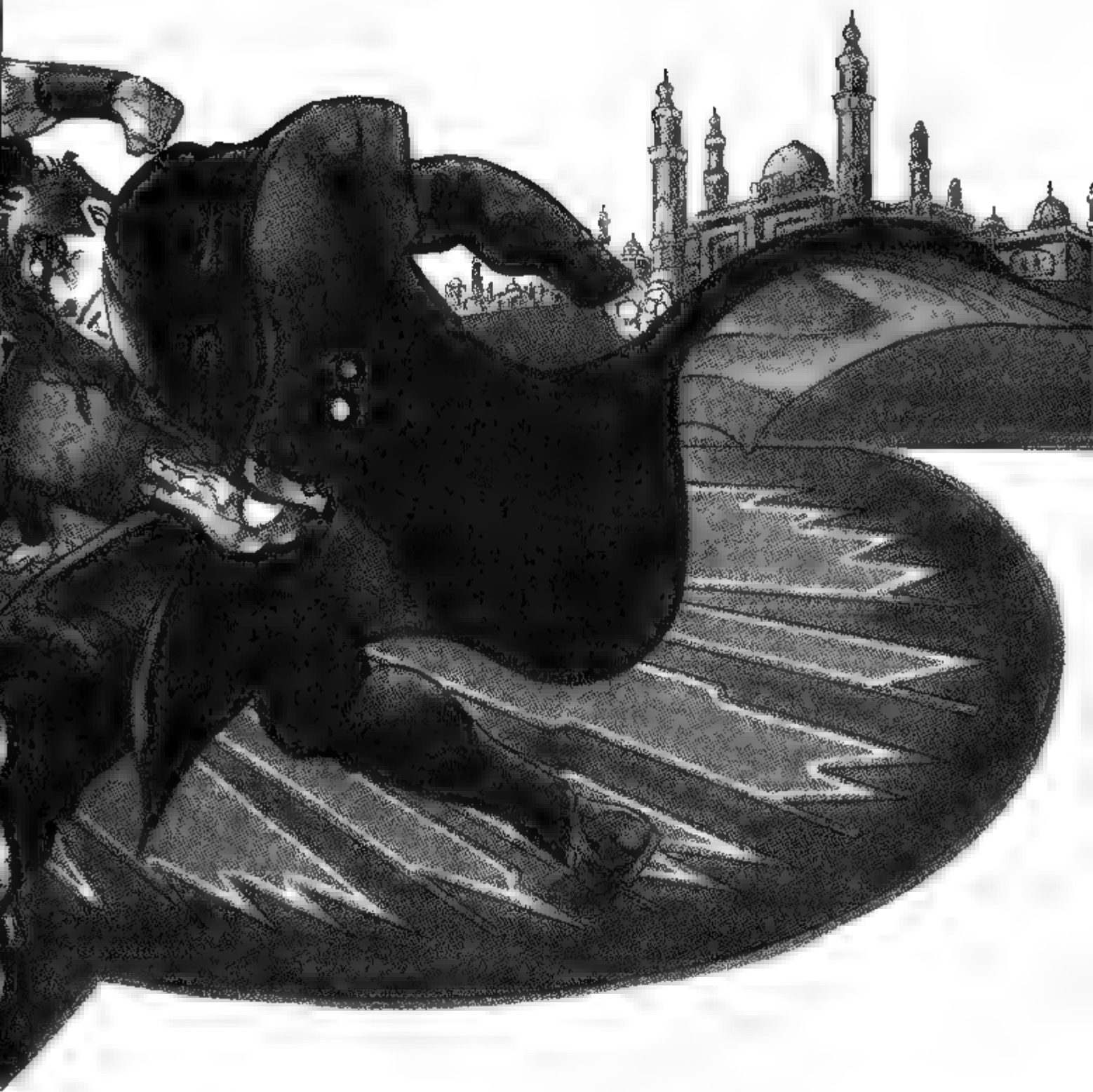
何をしている花京院ッ!

思いつきました

DIOのスタンドの正体をあばく方法を…

なにィ！……
フン
いそげーーッ
承太郎ーーーッ

DIOの
スタンドの正体を
DIOの世界
その7

DIO（ディオ）の世界（せかい）

その⑦

子供の時から思っていた。
町に住んでいると
それはたくさんの人と出会う。
しかし 普通の人たちは
一生で真に気持ちが
かよい合う人が
いったい何人いるのだろうか
・・・？
小学校の
クラスの○○くんの
アドレス帳は友人の名前と
電話番号でいっぱいだ。
五〇人ぐらいはいるのだろうか？
一〇〇人ぐらいだろうか？
母には父がいる。父には母がいる。
自分はちがう。TVに出ている人とか
ロックスターはきっと何万人といるんだろうな。
自分はちがう。
「自分にはきっと一生
誰ひとりとしてあらわれないだろう。」
「なぜなら この「法皇の緑」が
見える友だちは誰も
いないのだから・・・
見えない人間と真に気持ちが
かようはずがない。」
ジョースターさん 承太郎
ポルナレフ アヴドゥルに出会うまで
ずっとそう思っていた。 アヴドゥルとイギーのことを
考えると背中に鳥肌が立つのはなぜだろう。
それは、目的が一致した初めての仲間だったからだ。
DIOを倒すという この旅！
数十日の間だったが
気持ちがかよい合っていた仲間だったからだ。

にも気づかせなくしてやる

上だ！

じじいたちもＤＩＯも建物の屋根を行ったようだ…

前方に……花京院とジョセフしかいない……

なるほど二手にわかれてはさみ打ち……

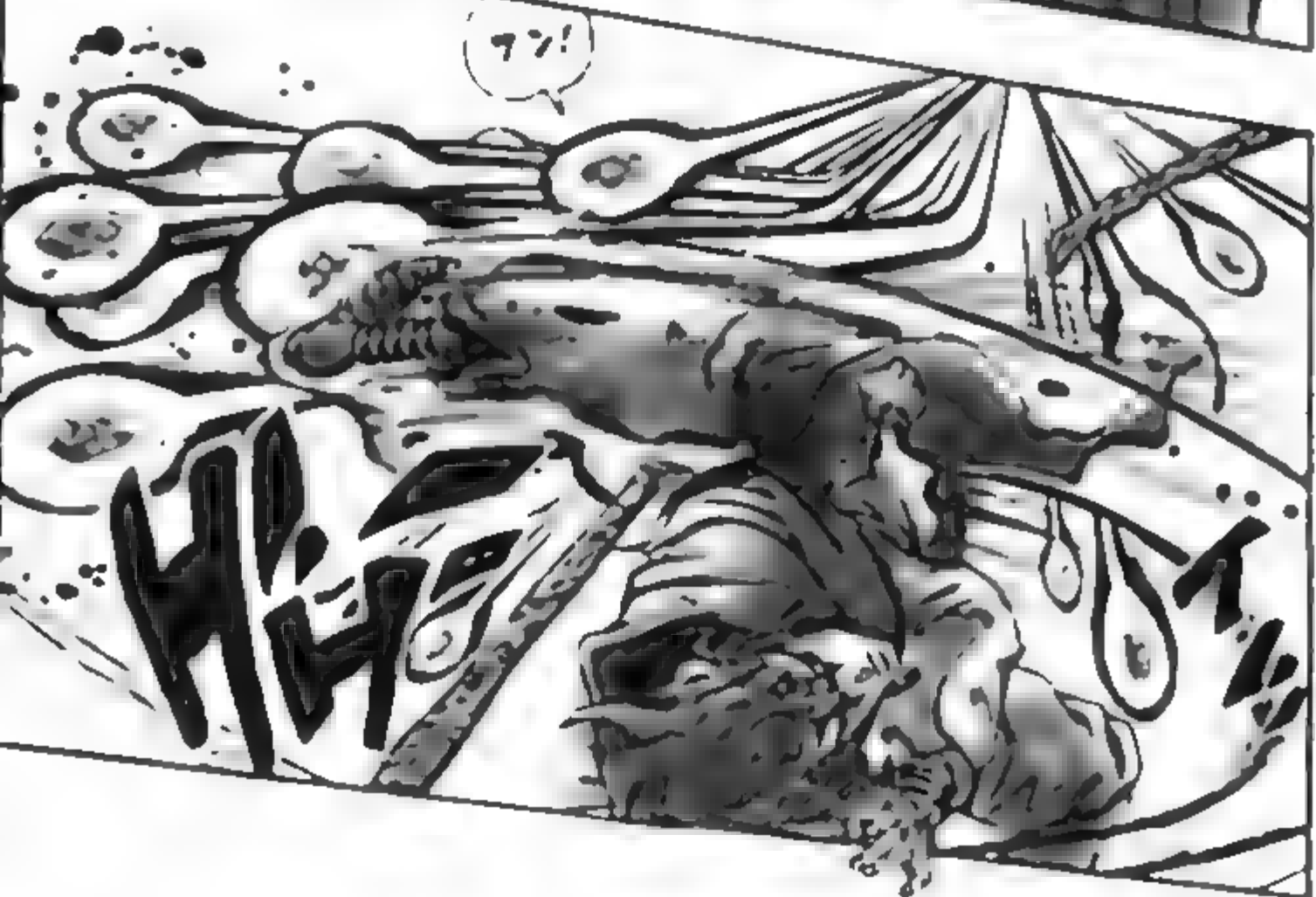
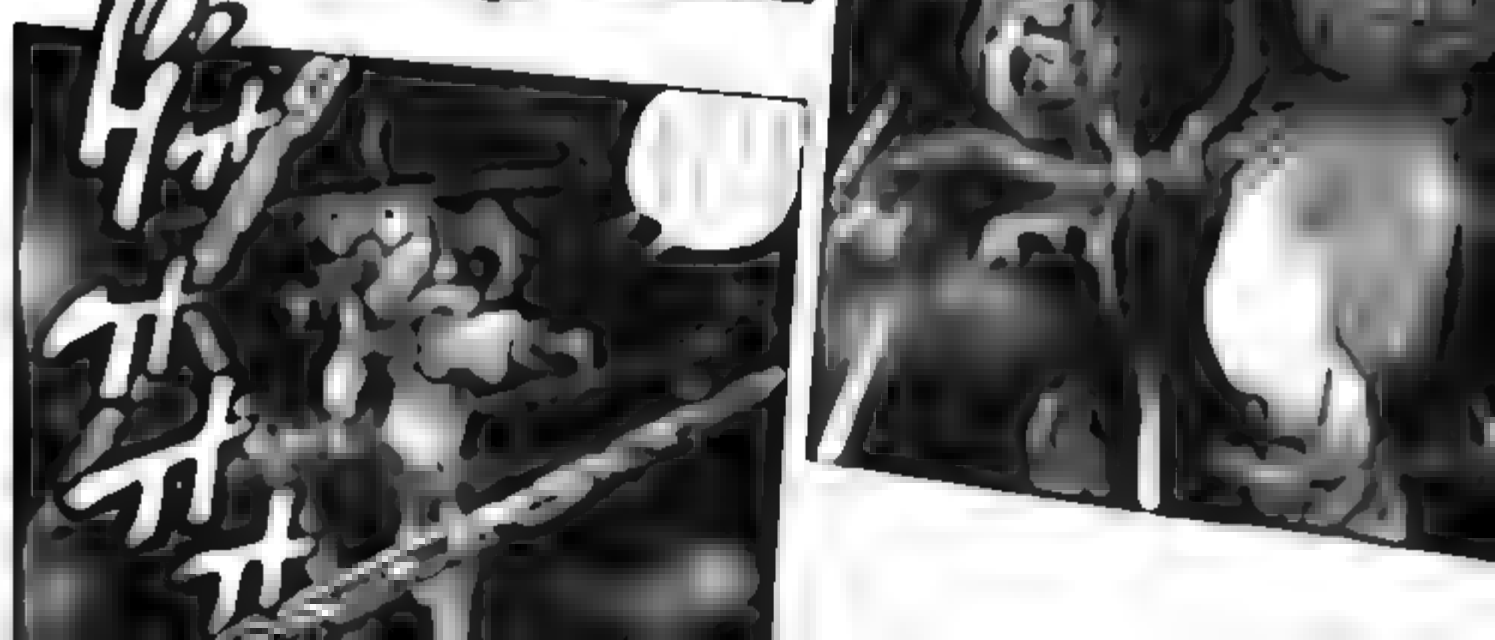
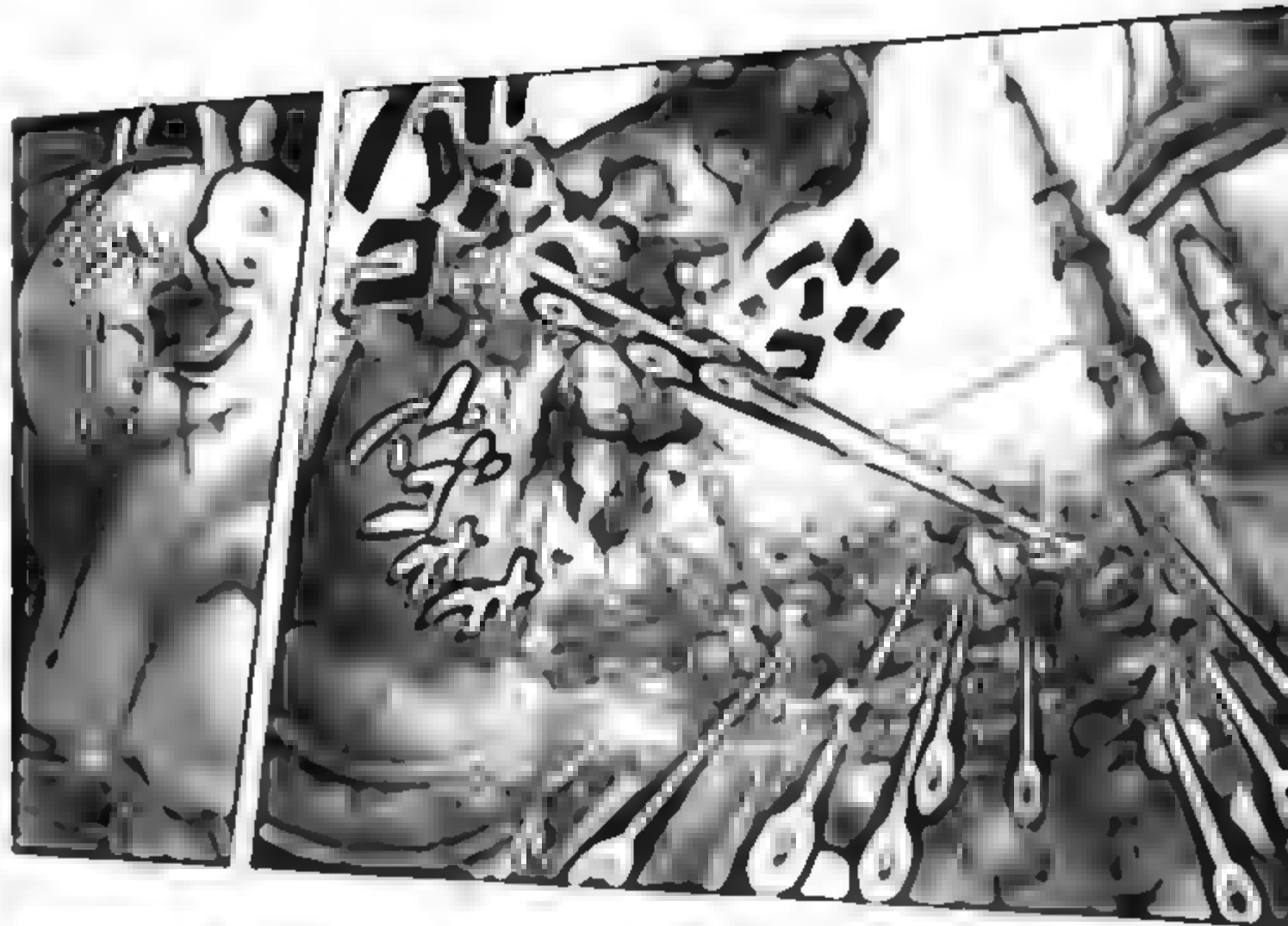
背後からは承太郎とポルナレフが駆けて来ているというわけか……

フン

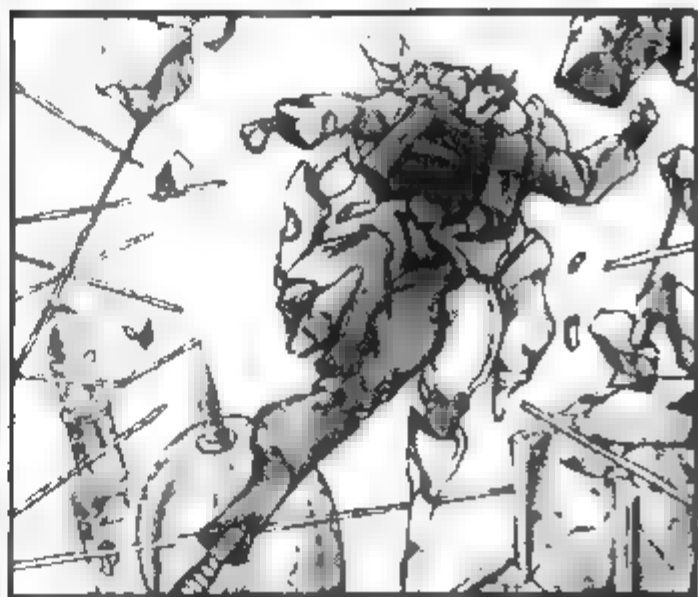
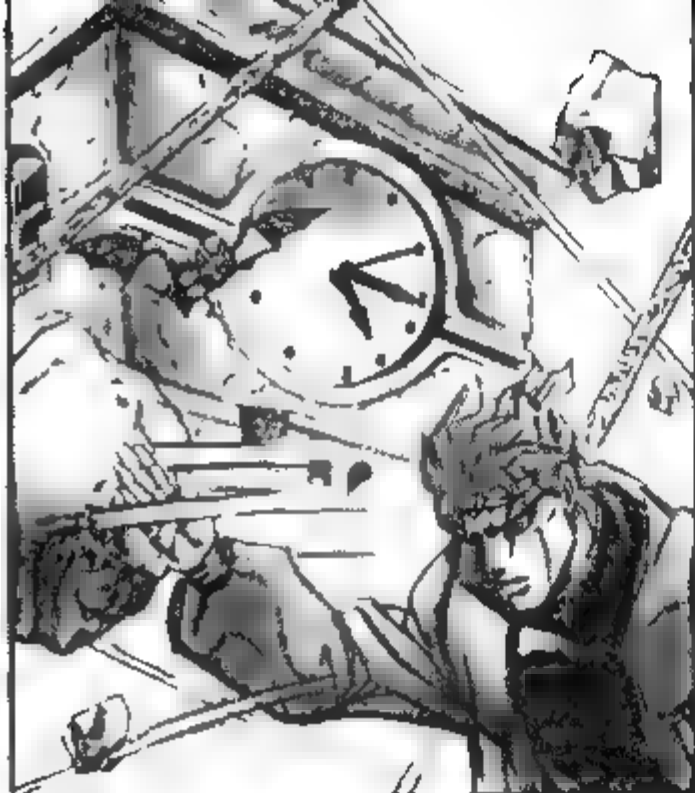
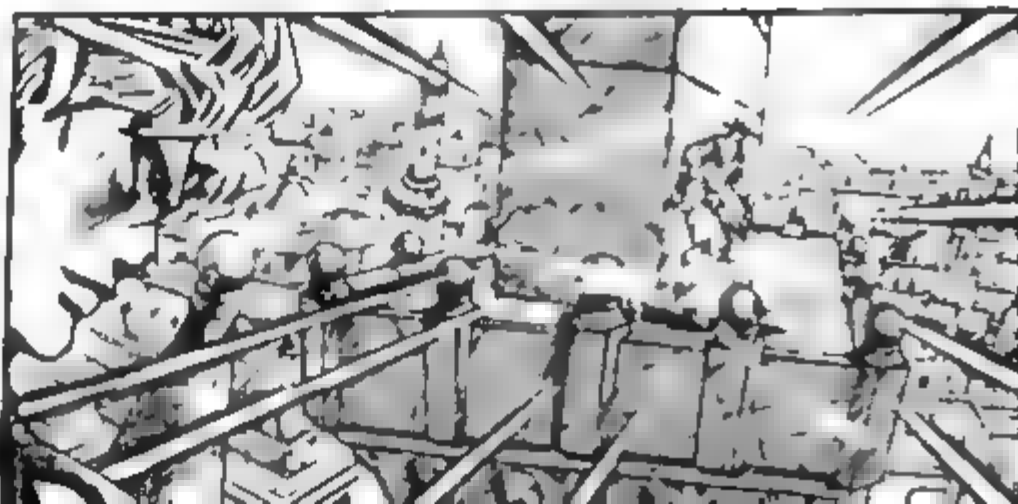
無駄なことを
!!!
ヌウー

これは……
バババ
花京院の「法皇」！
ドゴ
ババババ
！
ガブッ

「法皇」の結界！
ワン!

これ……は……

くらえッ！
D－Oッ！
半径20ｍ
エメラルドスプラッシュを――ッ！
ドドドドドドッ

マヌケが……
知るがいい……
……………
「世界」の真の能力は…まさに！「世界を支配する」能力だということを！

「世界」!!

これが・・・
「世界(ザ・ワールド)」だ
もっとも
「時間の止まっている」
おまえには
見えもせず感じも
しないだろうがな・

死ねィ！
花京院ッ！

THE WORLD 21

おまえは自分が死んだことにさえ気づいていない

何が起こったのかわかるはずがない……

え!?
!?

花京院ッ！

ドドドドド

DIOの世界 その⑧

DIO(ディオ)の世界(せかい)

その⑧

少しの時間差も

「時」

ドドドドドドドド

わ……

な…なんて
ことだ……

ドドドド

つ…伝えなくてはこのことをッ！この恐ろしい事実をなんとかして…
なんとかしてジョースターさんに伝えなくては……っこのままだと……みんなが負けてしまう……
ジョセフ……
次はおまえだ……
!!

このジョナサンの肉体が…
完璧になじむにはやはりジョースターの血が一番しっくりいくと思わんか？

血を吸って
殺すと
予告しよう
!?
!!

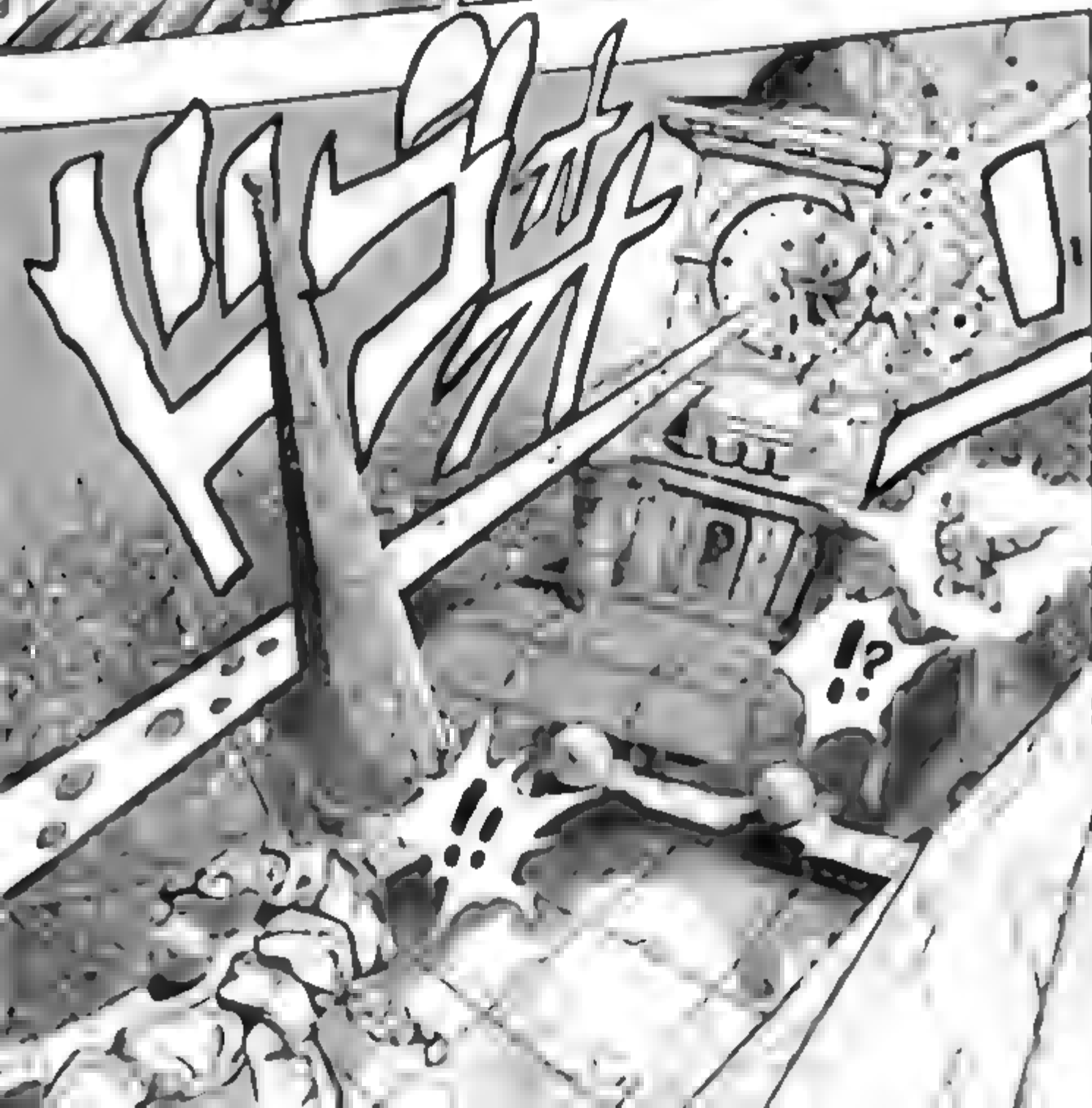
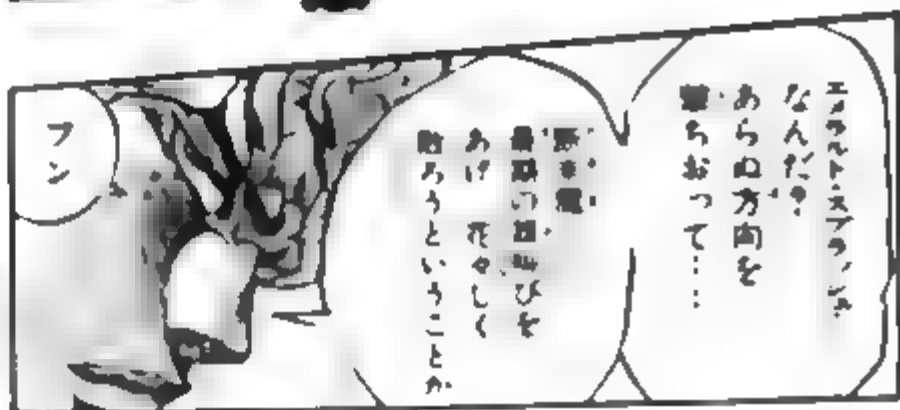
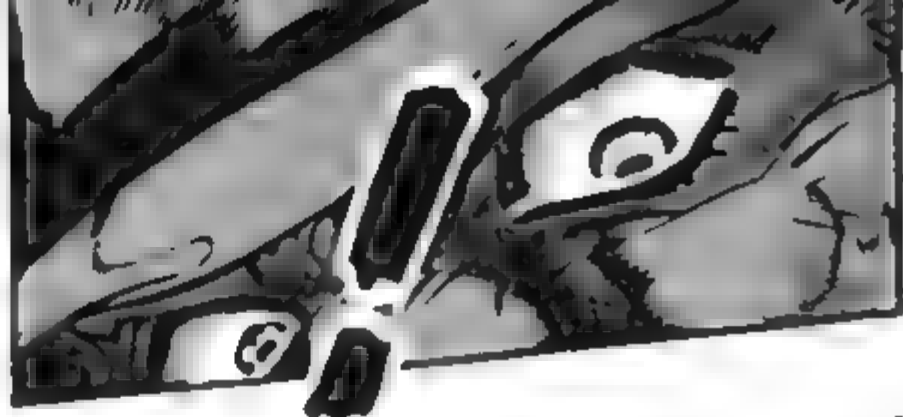
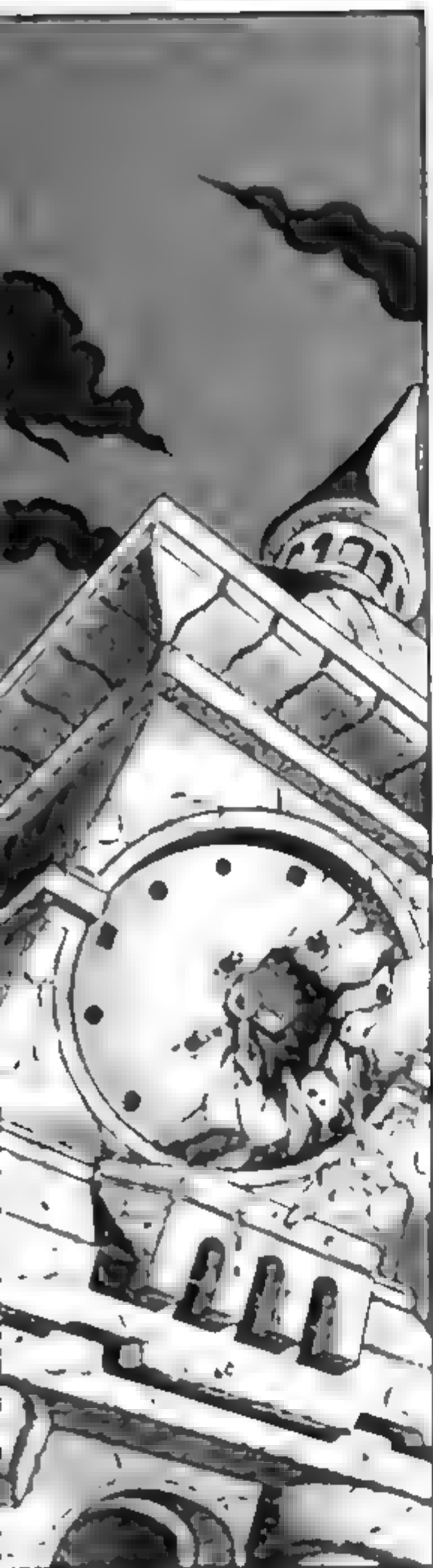
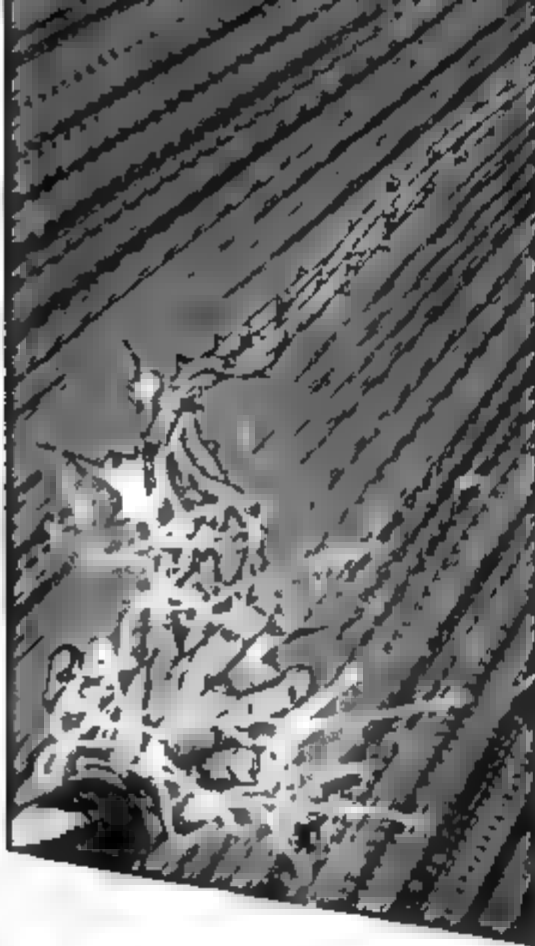
さ…………
最後い……
エメラルド・
スプラッシュ

エメラルドスプラッシュなんだ? あらぬ方向を撃ちおって……
フン

花京院はこんな時に
意味のないことをする

メ…ッセージ… …で…す…
これが…せい…いっぱい…です ジョースター…さん 受け取って…ください… 伝わって………
ください……

…………
花京院典明
—死亡—
花京……
院……

「隠者の紫」!

そして くらえッ！
太陽のエネルギー
「波紋」ッ！
老いぼれが…！
きさまのスタンドが
一番…
なまっちょろい
ぞッ！

フン！
逃がすか

ジョ…
ジョースターさんだ！
DIOに追われているッ！
まさか…花京院…
おまえの伝えたいことというのは
…DIOのスタンドの謎を
おまえは解いたのか？
「時計を破壊…」
「時計の針を破壊」…………
「時計をとめる」
…………？

ま…まさかッ！
そんなことが！
DIOの「世界」の正体というのはッ！

「時」を止める能力だったのかッ！

わ…わかったぞ
花京院！
おまえの命をふりしぼった
メッセージッ！
たしかに受け取ったぞッ！

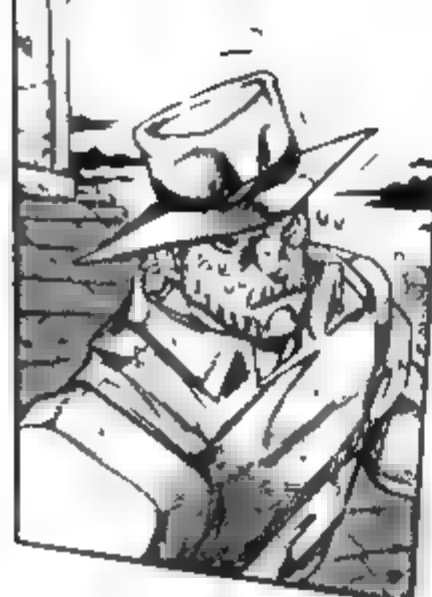
花京院
……「時を止める」
だと
「止まった時の中を
動ける」
スタンドじゃと!

DIOの世界

その⑨

落ちつけ…落ちついて考えるんだ
わしにはパニックという言葉はない
…何か見つけるんだ……
何かやつに切り込む対策を…

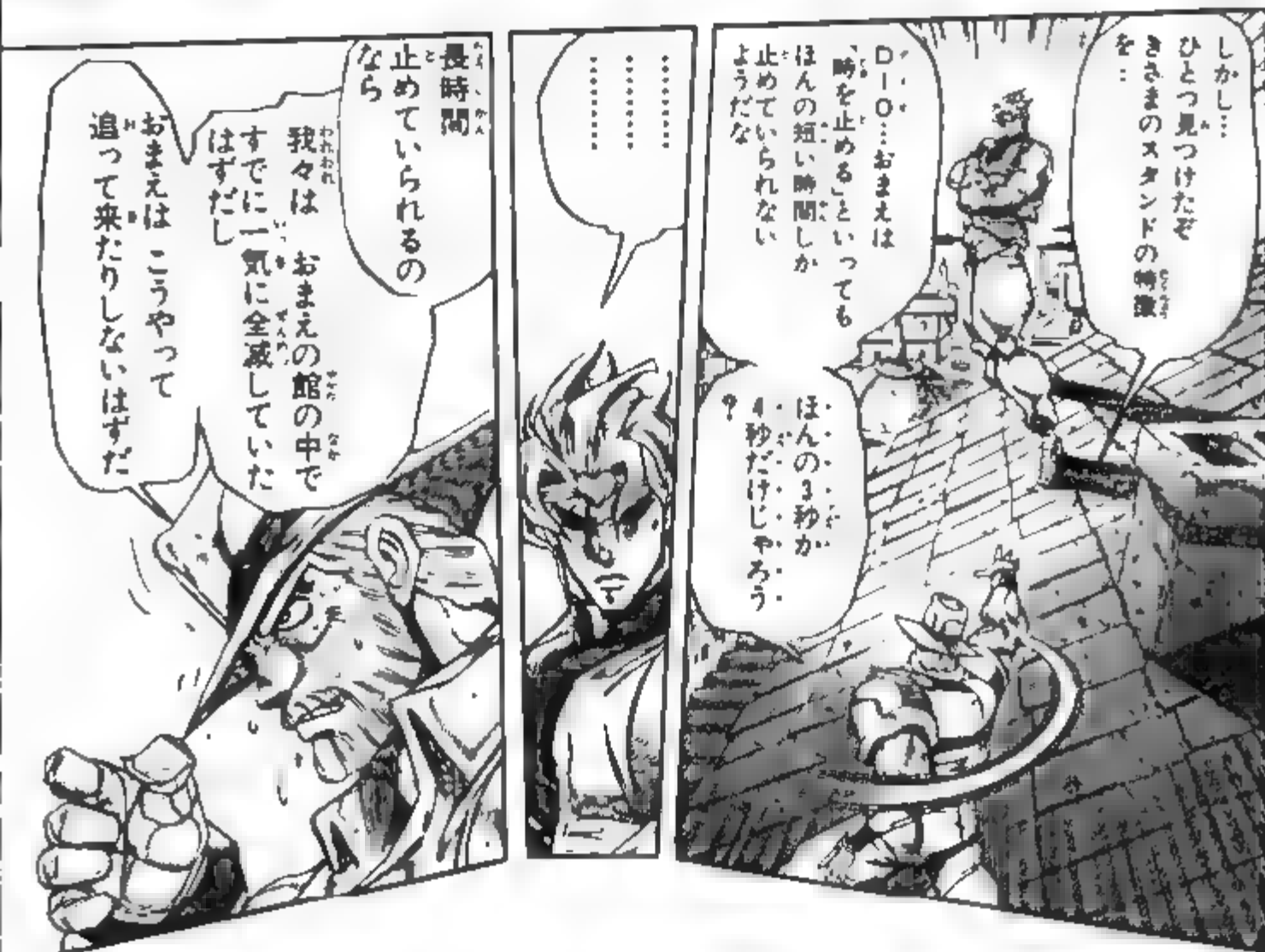
うっ!
き…消えたッ!
ド

ど
……どうした?
打ってこないのか……DIO…
わしの血を吸うんじゃあなかったのか?
………

連続して
自分の体に
波紋を流し…
ガードしているな

波紋入り
「隠者の紫」を
高圧電線のように
体にまきつけて
いるだろう

策士だな…
ぬけめない じじいめ…

それは
お互いのよう
じゃの…

波紋を見やぶり
うっかり
さわらなかった
とは
用心深いやつ……

しかし…
ひとつ見つけたぞ
きさまのスタンドの特徴
を…

DIO…おまえは
「時を止める」といっても
ほんの短い時間しか
止めていられない
ようだな

ほんの3秒か
4秒だけじゃろう
?

…………
…………

長時間
止めていられるの
なら
我々は おまえの館の中で
すでに一気に全滅していた
はずだし

おまえは こうやって
追って来たりしないはずだ

理解していたのか
我が「世界」の能力を…

フン…少しだけほめてやる

見破ったのは花京院だ

花京院の死は無駄にはしない

だからどうだというのだ？

理解したからどうするというのだ！
きさまの波紋に何ができるというのだ！

「隠者の紫」AND「波紋」ッ！

くどいッ！

「波紋」なんぞ触れなくても攻撃はできるわッ！

ドス
ドス!
ドスドス!
ドドーン

う…うぐぐ
おい見ろよ……
おいなんだ？こいつはよぉ〜〜〜
ブッたまげぇ！空からじじいが降って来やがったぜ
サンタさんよサンタ
おいおじさん！屋根の上で何してた？女でものぞいてたのかよ
ギャハハハハ

じじい……

さがってろッ！
わしの方へ
来るんじゃあ
ないッ！

じょ……

承太郎ッ！

承太郎……

いい所にあらわれた…
しかし
あいつまでは
射程距離外…

まずは
ジョセフから…

やつの
『世界』の
正体は
時間じゃッ！

時間を
止めるスタンド
なん………

ドドドドド

最初は まばたきほどの
一瞬しか止められぬ
能力だった

しかし……
この首のキズが
なじんでくるにつれ
2秒……3秒と
長く止められる
ようになった

今では5秒は止めていられる…
時が止まっているのに5秒と考えるのはおかしいがとにかく5秒ほどだ……フフ
いずれは一分…一〇分…一時間と思いのまま止められるようになってやろう…
楽しみだ…
だんだん長く時間を止めるのはな…
ドドドド

ス!
おっと
ジョセフ
波紋で全身ガードしているんだったな
百年前はちと手を焼いた「波紋」だが…
「世界」の前ではまったく無力のものよ
キャ!
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄

ジョナサンの孫……ジョセフ
これできさまは死んだ！

1秒前……

ゼロ

うぐっ
ぐあぁ…

次は

承太郎！ きさまだ

DIOの世界　その⑩

うげっ
がげっ！
がげっ！
うぎゃあ
あああ
あすっ
ゲッ！
？
？
うが……
あ……
……あう
……
じじい
……

ズドシュ
に……逃げ…ろ
承…太郎
や…やつに……近づ……くな……
間…
間合い……をとれ…
距離を……はなれろ……はなれるんじゃ……
……かなわ
ない
カタッ

花京院のやつも…すでに始末してやったぞ………
ポルナレフはどこぞに潜んでいるな……フン…どうでもいいがな
承太郎次はおまえだ………
ドドド

やろう
D・I・O

ほう……
向かってくるのか……
逃げずに
このDIOに
近づいてくるのか……
せっかく祖父のジョセフが
わたしの「世界」の正体を
試験終了チャイム直前まで
問題を解いている受験生のような
必死こいた気分で教えてくれたと
いうのに……

ドドド
近づかなきゃてめーをブチのめせないんでな……
ほほお〜〜〜っ
では十分近づくがよい
ドドドド
ドドドド

グッ!
ボタン!
ノロい ノロい
「世界」は最強のスタンドだ……時間を止めずともスピードとパワーとておまえの「スタープラチナ」より上なのだ
おれの「スタープラチナ」と同じタイプのスタンドだな……
遠距離へは行けないが……「パワーと精密な動きができる…」

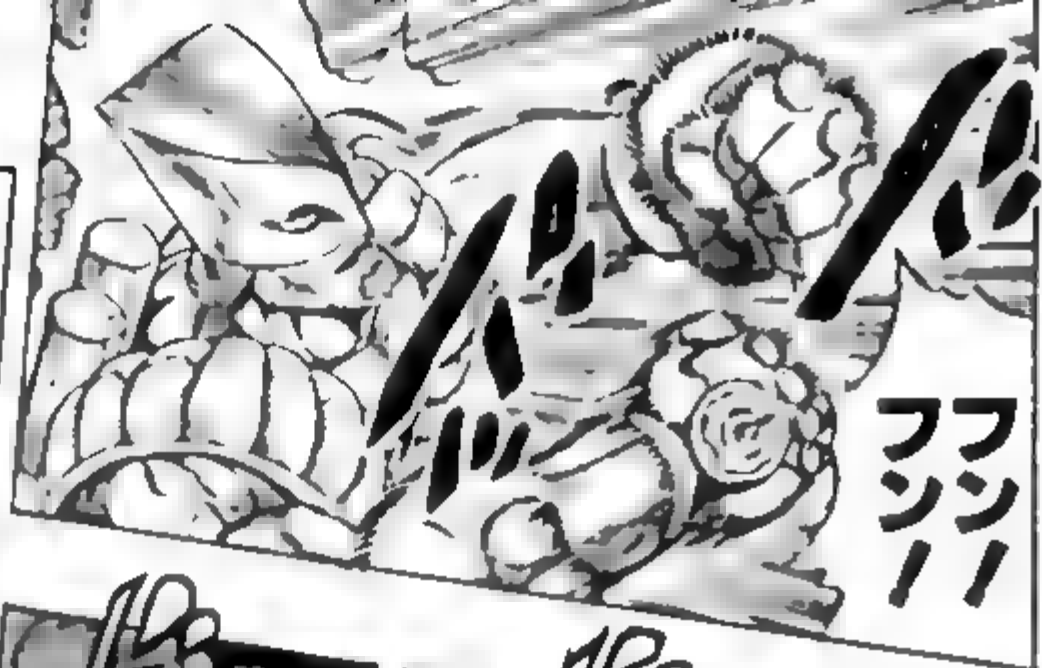
きさまより「世界」のスタンドパワーが強いかちょいとためしてみたかった
ま
ためすほどでもなかったようだが

ためすっていうのは
キズにもならねえなでるだけのことをいうのか？
2万円もしたズボンはやぶれたがよ

どうしてジョースター家というのはこう負けず嫌いなのだ？
フン
くだらん挑発にのってやって…もうちょっとだけためしてやるか…

フン！フン！

ぬう…う
フン!

オラァ
ぬうう……
オラオラ
オラオラオラオラ
オラオラ

フン！！
フン！！
突きの速さ比べか…
無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄

オラオラオラ
オラオラオラ
オラオラオラ
オラオラオラ
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄

フフフ やはり我が「世界」の方がパワー 精密さともに上だ！

もうわかった… 満足だ… ここらで遊びのサービス時間は終りだ…

承太郎 一気にとどめを刺してくれる

おおおおおおおおおおおおおおお

「世界（ザ・ワールド）」ッ！
時（とき）よ止（と）まれ！
オラ
オラオラ
オラオラオラオラ
オラオラ
オラオラ

これで…………
ジョースターの血統もようやくと切れてしまうというわけだな
我があらわれた運命に天敵どもよさらばだ

ピク〃
!!
ピクピク

27 DIOの世界の巻（完）

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険

27 DIOの世界の巻

1992年6月15日　第1刷発行
1999年1月19日　第32刷発行

著者　荒木飛呂彦

編集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(5211)2651

発行人　山下秀樹

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話 東京 03（3230）6233（編集）
03（3230）6191（販売）
03（3230）6076（制作）
Printed in Japan

印刷所　株式会社　美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-851570-6 C9979